donbalon
EXTRA
AÑO VIII ● N.º 352
DEL 5 AL 11 DE JULIO DE 1982
125 PESETAS

¡SE HUNDIO!

ESPAÑA Y ARGENTINA CAYERON JUNTAS EN EL M'82

ZOFF

UN «VIEJO» RECIEN NACIDO

Con sus 40 años a cuestas, el guardameta de la «squadra azzurra», Dino Zoff, no sólo es el jugador más veterano de este Mundial, sino todo un ejemplo a seguir por las nuevas generaciones de futbolistas. Su continuidad indiscutible en el marco de la Juventus y de la selección nacional, evita cualquier comentario sobre la profesionalidad del soberbio meta italiano.

Video
GRUNDIG SERIE ORO
7 ventajas sobre los demás

Dantz Benton & Bowles

7 ventajas sobre los demás.

El Video 2x4 Super, ofrece todas las ventajas de los buenos videos: cámara rápida, lenta, paro de imagen, programación, mando a distancia, etc.

Conozca, además, las ventajas que lo sitúan como el nº 1 de Ventas en Alemania:

1. La mejor calidad de imagen, sin perturbaciones a cualquier velocidad de cinta, con el sistema DTF (seguimiento dinámico de pista):
   Sus cabezales móviles siguen con toda exactitud la pista grabada, aunque la cinta envejezca.
2. El mejor sonido, gracias a la mayor velocidad de cinta y al sistema DNS (supresión dinámica de ruidos).
3. La mayor información a través del "Display Computer": indica el tipo de cassete, el tiempo de cinta utilizada, la reserva disponible, la hora y los posibles errores de programación.
4. Un manejo fácil y simple. Su "Inteligencia de Computer" facilita la programación y evita manejos equivocados.
5. Tres distintos sistemas de localización de grabaciones: orientada por Computadora, Super-rápida —hacia adelante o atrás— y APF (buscador automático de principio de grabaciones).
6. La más amplia seguridad de futuro.
   Capacidad para memorizar 32 canales con sintonía automática y posibilidad de programar 5 emisiones con 99 días de antelación.
7. Más economía y comodidad por su cassette reversible, de hasta 8 horas de duración.

GRUNDIG
La seguridad de un gran nombre.

¡SE HUNDIO!

Se veía venir. La nave española haciendo aguas y el capitán del buque no sabía por dónde achicar el peligro. Los futbolistas seguían sus ilógicas instrucciones. Son profesionales y así deben hacerlo. Le siguieron hasta el final y Santamaría les llevó a pique. Sí, al final nos hundimos dramáticamente porque dramático es ver, sobre el papel donde se escribe la historia del fútbol, que España es el anfitrión más débil que jamás ha custodiado la Copa del Mundo.

La afición española, maravillosa en todo momento, no se merecía semejante «homenaje». Estuvo siempre al lado del equipo, esperando un milagro que no podía llegar mientras en el banquillo se sentara quien se estaba sentado. Mientras las respuestas de Santamaría fueron siempre auténticas evasivas. Su obsesión fue siempre la de culpar a la prensa de sus propios errores. Ningún periodista le respondió porque, lo primero, era el Mundial y esos jugadores a los que se podía salpicar en la guerra. Una guerra que él nos declaró y que él solito ha perdido antes de pisar el campo de batalla. Ahora anda solo y desarmado. Démosle tiempo a que se marche y encuentre un lugar donde esconder su vergüenza.

don balón

AÑO VIII

Gráficas Deportivas, S.A.
GRADESA

Director ejecutivo:
Miguel Rico
Director:
Juan Manuel Martínez
Secretario de Redacción:
Gil Carrasco
Redactores y colaboradores:
J. J. Paradinas
J. V. Hernáez
J. A. Calvo
M. C. Cánovas

Quique Guasch
Carlos Semprún
Pedro Molines
José Luis Carazo
O. Paradela
Joan Valls
Joan Pi
Colaboración especial:
Juan José Castillo
José Luis Marco
Sergio Gil
Domingo García
José M.ª Casanovas
Antonio Hernáez
Alfredo Rueda
José Antonio Loren
Fotógrafo:
M. Moreno
Dibujos:
García Lorente
CORRESPONSALES EN TODA ESPAÑA
EXTRANJERO
Inglaterra: «Shoot». Brian Glanville
Italia: «Guerin Sportivo»
Francia: «Mondial»
URSS: «Novosti»
Coordinación en Hispanoamérica:
Hans Henningsen
Bélgica: «La Vie sportive»
Holanda: J. Valdés, J. J. Campillo
Suiza: Doménico Rizzo
Checoslovaquia: «Stadion»
Hungría: «Kepes Sport»
Portugal: «A Bola», «Récord»
Alemania Occ.: Antonio Valenti: «Kicker», «Fussball Wochen»
Argentina: «El Gráfico»
Chile: Hernán Solís V. «Deporte total», Darío Rojas
Uruguay: R.C. Medina, A. Garrido
Perú: C. Jiménez
Venezuela: E. Valladares
Ecuador: «Estadio»
Colombia: «Ratón»
EE.UU.: «Soccer Match», Almir Santre
Brasil: «Placar»
Méjico: Adolfo Kirri
Diseño:
Federico Pallás
Archivo y documentación:
José Querol
Amadeo Castillo
Redacción y administración:
Rocafort, 241, 5.º, 3.ª
Teléfonos: 2508494 y 2508442
BARCELONA (29)

Administración: 2501902
SERVICIO SUSCRIPCIONES
Rocafort, 241, 5.º, 3.ª
BARCELONA (29)
Suscripciones:
SUSCRICLUB
Fuencarral, 93, 5.º
Madrid-4
Tel. 4488610
Jefe de Publicidad:
LUIS RECHE RUIZ
Exclusiva de publicidad:
PRESSMEDIA, S.A.
Aribau, 282-284, 5.º, 4.ª
T. 2095776, 2095344, 2095954
Barcelona (21)
Delegación Madrid:
MARIA JESUS GARCIA
Arzobispo Morcillo, 32, 5.º
MADRID-34
Tel. 2157841
Distribuidor:
COEDIS, S.A.
Valencia, 245, 3.ª pl.
BARCELONA-7
Impresión:
GISA
Consejo de Ciento, 425
BARCELONA
Depósito legal. B 38752 - 1975
Precio especial para Canarias:
Servicio aéreo: 130 Ptas.

Austria, 0 - Francia, 1

CHAPE

Francia estuvo siempre por encima de Austria. *Six* **desborda a** *Krauss.*

LO QUE SE DIJO

● **Michel Hidalgo:** «Nos ha salido un partido muy completo, el mejor de los que hemos hecho en este Mundial. Entiendo que el resultado es corto, pero estoy satisfecho. Es una victoria importante que nos puede lanzar a las semifinales. Tenía miedo al calor, aunque al final se vio que perjudicó más a los austriacos que a mis hombres. Estamos jugando con una confianza que no teníamos antes. ¿La ausencia de Platini? Otras veces notamos su ausencia. Hoy, no».

● **Georg Schmidt:** «Tenemos buenos jugadores, pero en esta ocasión no han acompañado su clase con un mínimo de lucha. Ahora veo muy difícil llegar a las semifinales. Francia hizo un fútbol de gran nivel, y nosotros no supimos estar a ese nivel. Cuando se pierde, siempre se dice que la táctica ha sido equivocada o que la condición física no era la adecuada. No sé, tengo que analizar las causas».

● **Joao Havelange:** «He visto un bonito partido, jugado con exquisita corrección. Me gustó mucho el equipo de Francia, cuya victoria ha sido limpia y justa, incluso corta. Creo que el nivel de fútbol de este Mundial es excelente, superior al de Argentina.

LO QUE NO SE DIJO

● Los jueces de línea era Christov (Checoslovaquia) y Matovinovic (Yugoslavia). Un trío bien pensado, por lo de la ideología y la similitud del lenguaje eslavo. No como en el Honduras-Irlanda, donde el árbitro era de Hong-Kong, un linier de Perú y otro de Italia: Chang Tam Sun-Labo-Casarin.

● Walter Schachner empezó el partido siendo virtualmente jugador de la Fiorentina. El club toscano, que se desprenderá de Bertoni, casi había cerrado la operación con el Cesena.

● El excelente portero Koncilia está ahora en el FC Austria. Antes pertenecía al Anderlecht y se inició y cobró justa fama en el Wacker Innsbruck.

● Francia salió con cinco hombres del Bordeaux en la alineación inicial: Tresor, Giresse, Tigana, Soler y Lacombe. Luego, en el 85', se les uniría Girard.

● Curioso: en el último partido internacional celebrado en el Vicente Calderón, el 18 de febrero de 1981, estuvo presente Francia. 1-0 para España, injusto. La victoria ante Austria también fue injusta por lo corta: debió ser goleada.

● Una probable razón del cansancio austriaco. El día antes, domingo, los muchachos de Georg Schmidt se entrenaron en Segovia mañana y tarde.

AU, MONSIEURS!

FICHA TECNICA

Floja entrada. Apenas 25.000 espectadores, poco más de un tercio del aforo. Tarde calurosa: 40 grados.

Alineaciones:

AUSTRIA: Koncilia, Krauss, Obermayer, Pezzey, Degeorgi, Hattenberger, Prohaska, Hintermaier, Jara, Schachner y Krankl. Tras el descanso, Baumeister y Wezl sustituyeron a Degeorgi y Jara, respectivamente.

FRANCIA: Ettori, Battiston, Janvion, Tresor, Bossis, Tigana, Giresse, Genghini, Soler, Lacombe y Six. En el minuto 14 Rocheteau reemplazó a Lacombe, lesionado, y en el 85 Girard a Genghini.

Arbitro: Karoly Palotai (Hungría). Bien. El partido se jugó con corrección y ello facilitó su acertada labor.

Tarjetas amarillas: Obermayer (58'), por juego violento.

El gol: Minuto 39. Falta a Rocheteau cerca de la frontal del área. El golpe franco lo ejecuta magistralmente Genghini, metiendo el balón por el ángulo superior izquierdo de la portería.

CLASIFICACION

1	Francia	1	1	0	0	1	0	2
2	Austria	1	0	0	1	0	1	0
3	Irlanda N.							

El gol. *Bernard Genghini* **ejecuta majestuosamente un golpe franco. El balón salvará la barrera y entrará por la escuadra izquierda.**

Austria puede considerarse muy afortunada de haber perdido este partido sólo por un gol de diferencia. Francia hizo méritos más que suficientes para alcanzar un tanteo de escándalo, y si no fue así habrá que buscar a los culpables entre las inspiradas intervenciones de Koncilia y la falta de fortuna en varios disparos que lamieron los maderos. Nos gustó mucho el equipo francés, un bloque que va mejorando a medida que avanza el campeonato. Buena defensa, magnífico centrocampo y rápido y mordaz ataque. Michel Hidalgo tiene la fórmula adecuada y sus hombres la ejecutan con aplicación, inteligencia y fuerza, esa fuerza —que conlleva la garra, el coraje y la fe— de la que venía careciendo en años anteriores.

Desde el primer momento, Francia tomó las riendas del match y tuvo casi siempre a su merced a un rival aplastado por el calor, lento, lentísimo, impreciso e incapaz de hacer algo para impedir la superioridad gala. Janvion y Tresor forman un tándem en el eje de la zaga que ha sido todo un descubrimiento. Aquél, por la seguridad y sobriedad; éste, por dinámica, disciplina y reflejos, amén de un apreciable toque de balón que le permite construir jugadas desde atrás. Tigana, Giresse y Genghini fueron dueños y señores de la zona ancha. Tigana, libre de vigilancia —grave error táctico del seleccionador austriaco—, hizo una estupenda labor como pívot, tanto ofensivo como defensivo; Giresse, pícaro, con clase y visión, llevaba la batuta; y Genghini, con piernas de alambre pero con un corazón de hierro y unos meninges de acero inoxidable, llevaba el peligro siempre que se acercaba al área con el balón controlado. Y no digamos a balón parado...

Soler, Rocheteau y Six fueron delanteros con tremenda movilidad, trabajadores y «buscones» de ocasiones. Unos verdaderos sabuesos que se las ingeniaban para intercambiar sus posiciones y que, sobre todo, tiraban a puerta. Francia lanzó más disparos sobre Koncilia en este partido que España en sus tres deplorables «exhibiciones» de la primera fase. Casi nada se produce por milagro en esta vida. Todo tiene una razón de ser. Para ganar un partido de fútbol no basta con luchar y vaciarse. Hay que saber jugar y hay que tirar a gol. Tirar, tirar, tirar. Giresse (Koncilia), Soler (Koncilia), Rocheteau (alto), Six (desviado), Genghini (poste), Genghini (**gol**), Soler (alto), Genghini (gol, anulado por fuera de juego más que dudoso), Tigana (Koncilia), Rocheteau (sacó Krauss en la línea), Giresse (Koncilia), Six (Koncilia, paradón), Battiston (desviado), Genghini (Koncilia). Es decir, CATORCE disparos con evidente peligro. Ello, en tarde más afortunada, podría haber supuesto un 5-0.

¿Austria? Una total decepción. Jugadores estáticos, apáticos, sin chispa ni chispón. Algunos de sus más célebres elementos pensarían quizá que Francia era Alemania y que el «arreglo» (¡) seguía vigente. Unicamente la voluntad de Krauss, la sabiduría e inspiración de Koncilia y la clase de Pezzey se salvaron del naufragio en el Manzanares. Los demás, una nulidad. Unos por no saber más, otros —y esto es lo peor— por no querer. Francia, en cambio, quiso, pudo y supo. ¡Chapeau!

MAS QUE BO

Todo lo que se puede hacer en un terreno de juego lo hizo *Zbigniew Boniek* en el Nou Camp: todo.

LO QUE SE DIJO

● **Guy Thys,** seleccionador belga: «empezar un partido perdiendo no permite muchas veces practicar el juego habitual. No dijo que Polonia no merezca el triunfo pero hay que reconocer que la suerte tampoco nos ha sonreído esta noche».

● **Antoni Piechniczek,** seleccionador polaco: «se ha trabajado con disciplina y sobre todo, con ideas y rapidez. Este triunfo es un paso de gigante para poder estar en semifinales. ¿Boniek? Ya lo han visto, y eso que aún no está a tope de rendimiento...».

● **Boniek:** «me ha salido un partido redondo, aunque el triunfo es de todo el bloque, que ha trabajado desde el principio al fin con gran derroche físico».

● **Lato:** «creo que hasta este partido, llevábamos ocho meses sin jugar tan bien. Esperemos que ante los rusos nos salga un encuentro de parecidas características».

● **Custers:** «me he encontrado bastante solo toda la noche, y encima, Boniek tenía el día inspirado. Ahora las semifinales están algo más lejos».

LO QUE NO SE DIJO

● Sin duda, **Grezgorg Láto** era el hombre más agasajado al final del encuentro entre belgas y polacos. La razón, pues nada más y nada menos que su centenario con la camiseta nacional de su país. Desde luego, el regalo de aniversario para Lato, con ese gran triunfo por 3-0, no pudo ser mejor.

● **Konstantin Beskov** solicitó un lugar en el palco para ver en acción a las dos selecciones que deberá afrontar su equipo, la URSS, en días sucesivos. La cara de Beskov, tras cada gol polaco, era cada vez de mayor preocupación.

● Sin duda, la papeleta que **Theo Custers** tuvo que lidiar sustituyendo a Pfaff no era nada fácil. El meta españolista, si exceptuamos quizás el segundo gol, estuvo completamente vendido por sus defensas en los goles. Ahora es casi seguro que ante la URSS no salga de titular nuevamente.

● **El príncipe Rainiero de Mónaco** y su hijo no quisieron perderse tampoco el encuentro. Llegaron de Niza y tienen anclado su yate en aguas del puerto barcelonés desde donde iniciarán, cuando el Mundial termine, un crucero por el Mediterráneo.

● **Boniek,** el reciente fichaje de la Juventus turinesa a cambio de 230 millones y una licencia industrial Fiat-Polski por Agnelli, estuvo en su día en la agenda del F. C. Barcelona.

FRANCISCO

Grupo «A» (Estadio del F.C. Barcelona)

ONIEK, EXTRAORDINARIEK

FICHA TECNICA

Estadio del **Camp Nou.** Más o menos un tercio de entrada. En las gradas, muchos belgas, algún grupo de polacos y una nutrida representación de la torcida brasileira, que está visto no piensa perderse ningún plato futbolístico en la Ciudad Condal.

Alineaciones:

POLONIA: Mlynarczyk; Dziuba, Zmuda, Janas, Majewski; Kupcewicz, Buncol, Matusik; Lato, Boniek y Smolarek. En el minuto 76, Ciolek suplió a Kupcewicz.

BELGICA: Custers, Renquin, Millecamps, Meeuws, Plessers; Van Moer, Coeck, Vercauteren; Ceulemans, Vandenbergh y Czernyatinsky. Al inicio de la segunda mitad, Van der Elst suplió a Van Moer y a dos minutos del final, Baecke hizo lo mismo con Plessers.

Arbitro: El costarricense Siles hizo un arbitraje bueno a pesar de algunos errores de apreciación que no fueron determinantes. Por lo demás, la exquisita corrección de ambas escuadras facilitó su labor enormemente.

GOLES:

1-0. 3', Lato se interna por la derecha, al llegar a la línea de fondo cede hacia atrás y **Boniek** conecta un disparo durísimo que se clava en las redes de Custers.

2-0. **30'**, trenzada jugada de ataque polaco iniciada por Dziuba, éste a Matsyk, quien centra largo para que Smolarek toque de cabeza hacia **Boniek,** quien también con la testa pilla adelantado a Custers.

3-0. 53'. Lato regatea a Meeuws, cede a **Boniek** quien se interna en el área, dribla a Custers y bate la vacía meta belga.

CLASIFICACION

1. Polonia	1	1	0	0	3	0	2
2. Bélgica	1	0	0	1	0	3	0
3. URSS	0	0	0	0	0	0	0

En su partido internacional número 100, «Gregorio» Lato exhibió, una vez más, su clase, su profesionalidad, su inteligencia. Nuestra admiración, chaval.

Un Camp Nou semivacío por culpa de esos azares de la primera fase —era Argentina, ché, la que tenía que jugar en el estadio azulgrana— vivió una de las jornadas futbolísticas más brillantes que se recuerdan en partidos de Copa del Mundo. Los polacos dieron un verdadero recital. Once violines, Boniek el solista, interpretaron una «polka» que obligó por fuerza a los belgas rivales a bailar a su son.

Es curioso constatar como Polonia es una de esas selecciones que a medida que avanza el campeonato, van entrando en juego paulatinamente. Si ante Italia y Camerún apareció como un equipo un tanto carente de ideas, ya ante los peruanos despertaron y ¡de qué forma!

Pero lo hecho ante la potente selección belga rozó ya la perfección. Con una defensa que sigue siendo de las más sobrias del Mundial, y con un centro del campo en donde Kupcewicz y Matsyk, luchadores tenaces, se entienden a las mil maravillas con ese sabio que es Lato, cien partidos ya a sus espaldas, y con un Buncol que es todo un descubrimiento por su clarividencia, no hace falta jugar con demasiados hombres de ataque, porque Boniek y Smolarek se bastan y sobran. Pero es que en el esquema de Piechniczek no existen centrocampistas y atacantes. Es todo un bloque que funciona engrasado y sin fisuras. La Bélgica vencedora de Argentina, luchadora en el centro del campo, dura y correosa, nada absolutamente tuvo que hacer ante un equipo, el polaco, que en la noche barcelonesa deleitó a 30.000 almas en vivo y a bastantes millones por la pequeña pantalla. Vimos, en el Camp Nou, el fútbol total y como debe practicarse. Sacrificio desde el primer momento de todos y cada uno de los jugadores, la lección aprendida cada cual y unas infinitas ganas de ganar y convencer, fueron armas que bastaron a los polacos para aplastar a la Bélgica de Guy Thys, quien probablemente cayó en el error de intentar perseguir a ese genio que es Boniek y Millecamps, y a veces Meeuws, dejaban unos agujeros tremendos que no había quien cubriese. El papel polaco cobraba, en el mismo instante de finalizar el match, un auge tremendo de cara a saber qué equipo en el grupo A iba a estar en semifinales.

Desde luego, si la orquesta polaca sigue interpretando de este modo ante la «filarmónica» soviética, ni el mismo Von Karajan empuñando la batuta podría superar el recital de Piechniczek y los suyos.

Argentina, 1 - Italia, 2

¡QUE DU

El indomable carácter de Daniel Passarella fue la principal catapulta de un deslabazado equipo argentino. Aquí vemos su remate de cabeza que se estrelló en el travesaño de Dino Zoff.

LO QUE SE DIJO

● «Existe el artículo 512 en el Reglamento del fútbol, pero en la Copa del Mundo por lo visto no se utiliza. Si no, no se explica por qué el árbitro no expulsó a Gentile...». Palabras de **César Luis Menotti** tras la derrota.

● El **técnico argentino,** más que dar con los errores propios vio la suerte del rival: «Italia jugó con mucha suerte...» (como siempre que se gana). «No me gustó; le vi mucho desequilibrio en sus líneas».

● **Dino Zoff,** como portavoz de los jugadores italianos, se volcó en elogios hacia su compañero Gentile: «Maradona es un gran jugador, cierto. Pero esta vez, el marcaje de Gentile ha sido aún más grande».

● **Enzo Bearzot** era un hombre feliz y hasta chistoso. Al llegar a la sala de prensa y decirle la intérprete que se iba a efectuar una traducción literal de sus palabras, respondió el técnico, siempre pegado a una pipa: «¿Cóme, una traducción liberal...?».

● Por cierto que **Bearzot** fue más frío y objetivo al analizar el partido, con frases como ésta: «Argentina tuvo más tiempo el balón en su poder, pero nosotros impusimos nuestro estilo y nos dio buenos resultados».

● Sobre el marcaje a **«Pelusa»** dijo **el técnico trasalpino:** «Lo marcó Gentile porque jugó muy adelantado. De haberse movido por otra zona, su marcador habría sido Tardelli.

● La opinión de **Telé Santana** era necesaria tras el choque entre Italia y Argentina. El seleccionador brasileño dijo: «Frenando a Maradona todo es más fácil...».

LO QUE NO SE DIJO

● Mucho se culpa a **Maradona** de las intermitencias de su juego, pero quizá habría que analizar por qué **Menotti** no lo saca de esa zona tan adelantada donde es más fácil para la defensa contraria agolparse en torno suyo.

● Y otra de **Menotti:** los cuatro defensas en línea. ¿De qué ha jugado **Galván** este campeonato? El hombre más duro de la defensa, **Passarella,** ha de irse forzosamente al ataque, por sus características, pero los demás, juegan atornillados en sus puestos, con excepción de esos esporádicos y alocados embites de **Tarantini.** Le falta flexibilidad a la cobertura de los campeones.

● De cualquier forma, en **Argentina** deben soñar con la **Juventus.** El club de **Torino** es, sin duda, la **«bestia negra»** de los albicelestes. ¿Motivos?

● En el **M'82, Tardelli** y **Cabrini** marcaron los goles que supuso una nueva derrota argentina ante los italianos. Ambos, juegan en la **«Juve».**

● **Marco Tardelli** es natural de Capane. Juega en la Juventus desde la temporada 1975-76. Anteriormente, lo hizo en el Pisa y el Como.

● **Antonio Cabrini** es de Cremona y pertenece a la «vecchia signora» desde la temporada 1976-77, tras haber jugado en las filas del Cremonese y el Atalanta.

● Por si fuera poco, **Claudio Gentile,** el implacable marcador de Maradona, también viste los colores blanquinegros de los juventinos. **Gentile** nació en Trípoli, Libia, pero se formó futbolísticamente en Italia, en las filas del Varese y el Arona, antes de fichar en 1973 por la Juventus.

Grupo C. Estadio de «Sarriá», Barcelona

RA FUE LA CAIDA!

FICHA TECNICA

Estadio: Muy buena entrada, cuarenta mil espectadores, en Sarriá. Treinta grados de temperatura y enorme ambiente en las gradas con presencia masiva de hinchas argentinos e italianos.

Alineaciones:

ARGENTINA: Fillol; Olguin, Passarella, Galván, Tarantini; Ardiles, Gallego, Kempes; Ramón Díaz, Maradona y Bertoni. **Sustituciones:** A los 58' se retiraron Kempes y Díaz entrando en su lugar Calderón y Valencia.

ITALIA: Zoff; Gentile, Collovati, Scirea, Cabrini; Tardelli, Oriali, Antognoni; Conti, Rossi y Graziani. **Sustituciones:** A los 75' Marini suple a Oriali y a los 80' Altobelli hizo lo propio con Rossi.

ARBITRO: Rainea (Rumania). Fatal. Es incomprensible que en un partido de tanta dureza como éste mostrara, en la primera mitad, tres amarillas por protestar —Maradona, Rossi y Ardiles— y sólo dos por juego violento —Kempes y Gentile—. En la continuación, el juego fue más duro si cabe y se limitó a expulsar a Gallego, minuto 84, por darle un patadón a Tardelli.

GOLES: 0-1: Minuto 56. Contragolpe italiano con pase de Rossi a Antognoni quien hace un quiebro al borde del área y cede a Tardelli que, de tiro raso y cruzado, bate a Fillol.

0-2: Minuto 68. Rossi arranca en posición dudosa. Se planta ante Fillol pero estrella el balón en su cuerpo. Hay un lío en el área que, al final, resuelve Cabrini.

1-2: Minuto 83. Passarella, muy listo, saca un libre directo cuando Zoff colocaba la barrera y marca el gol del honor.

CLASIFICACION

Italia	1	1	0	0	2	1	2
Argentina	1	0	0	1	1	2	0
Brasil	0	0	0	0	0	0	0

La tónica del encuentro estuvo marcada por el duelo Maradona-Gentile. El implacable marcador italiano borró a la superestrella argentina, aunque sus métodos no convencieran, claro...

Si a los treinta segundos de juego un enorme pelotazo de Passarella hubiera ido veinte centímetros más abajo, a estas horas estaríamos comentando una victoria argentina. Ese balón no entró e Italia esquivó el mortal zarpazo de los campeones para, a partir de ese instante, imponer su ritmo y su juego de contragolpe que, increíblemente, sorprendió a Menotti.

Bearzot dispuso un planteamiento táctico clarísimo con marcajes al hombre. Cabrini no dejaba a Diaz. Bertoni ni las olía ante Collovati y Gentile sometía a Maradona al marcaje más implacable jamás contado. En el centro Antognoni campaba por sus respetos, Tardelli jugaba lo suyo y anulaba a Kempes y Oriali era un auténtico monstruo. Grazziani y Rossi mantenían a raya a la defensa argentina mientras Conti demostraba que, en verdad, es el digno sucesor de Causio.

El juego era durísimo y Rainea lo consintió todo. Amonestaba por respirar y dejaba pasar auténticas agresiones. Fútbol, lo que se dice fútbol, no empezamos a verlo hasta el segundo tiempo. Italia ya había conseguido que Argentina picara el anzuelo y atacara sin orden ni concierto. Antognoni agarró, entonces, la batuta y dio todo un recital sin que Gallego, peligrosamente agresivo, pudiera impedirlo. Del excelente centrocampista fiorentino salieron los dos goles. Primero Tardelli y luego Cabrini fusilarían al gran Fillol que, poco antes, ya había salvado dos balones de gol. Menotti, ya con el uno a cero, sentaba a Díaz —bochornoso— y Kempes —durísimo— para dar entrada a Calderón y Valencia pero fue demasiado tarde. Italia se había crecido y dominaba la situación. Sólo la astucia de Passarella permitió que Argentina se marchara de Sarriá con el honor a salvo. El capitán, mientras Zoff se desgañitaba organizando su barrera, sacó una falta con la potencia que le caracteriza y el balón besó la red. El hombre y el equipo merecían ese premio. Maradona y el propio Passarella habían estrellado el cuero en los palos y sus ilusiones ante la implacable defensa «azzurri». Al final desencanto albiceleste y jolgorio italiano. Por segunda vez consecutiva los transalpinos se habían salido con la suya. A Menotti le jugaron las mismas cartas que en el 78 pero el técnico no supo ganar la partida. Su «as» Maradona fue secado por Gentile en marcaje, insistimos, más de lucha grecorromana que de fútbol.

CON R

El exacto reflejo de lo que fue el partido: *Briegel,* **pegado a** *Mariner.* **Marcajes implacables, mentalidad destructiva.**

LO QUE SE DIJO

● **Ron Greenwood:** «Era un partido muy importante, difícil. El empate creo que nos servirá para llegar a las semifinales. Alemania ha luchado mucho, pero apenas nos ha creado problemas salvo el tiro de Rummenigge al larguero. Nosotros, en cambio, tuvimos varias ocasiones de gol. Para el partido contra España la táctica será, por supuesto, diferente».

● **Jupp Derwall:** «A mí sólo me interesaba la victoria entre otras cosas porque, de haberla logrado, jugaríamos el lunes contra España y no el viernes. Son tres días de diferencia, básico para el descanso de los jugadores. Rummenigge, Stielike y Hans Müller no estaban en las debidas condiciones físicas, ya lo habrán notado ustedes».

● **Miguel Muñoz:** «Se han impuestos las defensas y el centrocampismo. Los dos equipos se tenían mucho miedo, de ahí que el espectáculo no haya sido brillante. Confío en que España sabrá reaccionar. Puede ganar».

● **Hennes Weisweiler:** «A mí me gusta el fútbol de ataque y creo que Alemania no ha puesto en escena a hombres cuya capacidad ofensiva es indudable. En cualquier caso, no es mi problema».

● **Brian Glanville** (Sunday Times): «Un partido feo, con un mal arbitraje. Francis y Mariner han estado en punta muy aislados, sin ayuda».

LO QUE NO SE DIJO

● Horst Hrubesch tuvo un enfrentamiento verbal con Jupp Derwall. Le llamó cobarde por haberle quitado de la formación titular.

● Algunos colegas de la prensa alemana sostienen la teoría de que la presencia de Wolfgang Dremmler en las alineaciones es una imposición de Breitner y Rummenigge, los dos «capos» del Bayern. Desde luego, por lo visto hasta ahora, Dremmler... ni fu ni fa.

● Joe Corrigan ha regresado ya de Inglaterra, a donde fue para recibir tratamiento especial a su lesión. El tercer portero inglés ha evitado, por ahora, el quirófano.

● Trevor Francis y Paul Mariner tienen algo en común con la ciudad de Plymouth. Francis nació allí; Mariner jugó allí.

● Uli Stielike había pedido el apoyo del público madridista a la selección alemana. Jugando así de mal, es difícil que alguien, salvo los alemanes, preste su aliento.

● Steve Coppell, el centrocampista del Manchester United, vino al mundo en Liverpool.

● El jugador más veterano de la selección alemana es Bernd Franke, portero suplente. Tiene 23 años y pertenece al Eintracht Braunschweig.

● Graham Rix llegó al Arsenal como ayudante del encargado de material. A la sazón tenía 15 años.

RESPETO, SIN VALOR

FICHA TECNICA

Alrededor de 70.000 espectadores, en noche calurosa (30 grados).

Alineaciones:

ALEMANIA: Schumacher, Kaltz, K. H. Förster, Stielike, Briegel, B. Förster, Breitner, Dremmler, Müller, Rummenigge y Reinders. A los 63 minutos Reinders fue sustituido por Littbarski, y a los 73 Müller por Fischer.

INGLATERRA: Shilton, Mills, Butcher, Thompson, Sansom, Robson, Coppell, Wilkins, Rix, Francis y Mariner. En el minuto 77, Woodcock reemplazó a Francis.

Arbitro: Arnaldo Coelho (Brasil). Aceptable. El partido fue duro y optó por dejar jugar. Estuvo siempre muy cerca del balón.

Tarjetas amarillas: Stielike (68') por una violenta zancadilla a Robson.

CLASIFICACION

1	Alemania	1	0	1	0	0	0	1
	Inglaterra	1	0	1	0	0	0	1
3	España							

A pesar de todo, los jugadores actuaron con deportividad y nobleza. Al final, el clásico intercambio de camisetas, en este caso entre *Butcher* y *Fischer*. (Fotos: Miguel Moreno, enviado especial)

Alemanes e ingleses inauguraron el Grupo «B» con un partido que no pasará a la historia por su belleza y espectacularidad. Sí se recordará, en cambio, por el tremendo respeto mutuo que mostraron ambos equipos, por un juego serio, duro, pero apenas brillante, y por la sensación de que británicos y germanos daban por bueno el empate. Dirlase que tanto Ron Greenwood como Jupp Derwall —que al final se fueron al vestuario abrazaditos como buenos y nobles colegas— pensaron que un punto era suficiente y que, luego, el que más silbe, capador. O sea, el que más goles le meta a España, a la semifinal. Una filosofía peligrosa porque, a lo mejor, Santamaría y sus muchachos cometen la equivocación, poco habitual, de jugar bien y ganarle a uno de ellos con lo que las cuentas de la lechera se irían al mismísimo carallo.

Fue un partido feo, desagradable, especulativo. Ninguno de los contendientes quería perder, que es obviamente muy distinto a querer ganar. Así, en vez de ver a dos potencias, como era exigible y deseable, lanzadas a por la victoria, vimos a veintidós señores más o menos famosos vigilándose ferozmente unos a otros, mucho más pendientes de la destrucción que de la construcción. La consecuencia fueron noventa minutos tediosos, de bajo relieve, de escasa emoción, de apenas trabajo para los porteros. Porteros que, sin embargo, mostraron su reconocida calidad cuando sus servicios fueron requeridos. Schumacher pirueteó hacia atrás para mandar a córner un envenenado centro-chut de Coppell, atajó varios «crosses» con seguridad y atenazó, lanzándose hacia su izquierda, un tiro de Wilkins desde fuera del área, amén de salvar un gol que parecía cantado tras cabezazo en globo de Robson. Shilton, por su parte, realizó algunas salidas con precisión, elegancia y seguridad aunque su momento de mayor peligro se lo solventó el larguero, al escupir un obús de Rummenigge.

Las defensas estuvieron bastante estáticas, con marcaje al hombre. Los centrocampistas trabajaban, daban vueltas y más vueltas, hacían pressing pero no profundizaban ni acudían en apoyo de los hombres-punta. La diferencia radicó en que mientras Francis y Mariner se las tenían que arreglar como buenamente pudieran ante los roqueños y pegajosos K. H. Förster y Briegel, respectivamente, Rummenigge y Reinders tenían orden de no quedarse estáticos y bajar a buscar balones. En definitiva, y en teoría, alemanes e ingleses no estaban dispuestos a renunciar deliberadamente al ataque; en la práctica, privó la mentalidad conservadora, el temor a perder ese puntito que los dos estimaban muy valioso.

A nivel de individualidades, aparte las excelencias ya reseñadas de Shilton y de Schumacher, destacar lo buen marcador que es K. H. Förster, la inteligencia y clase de Wilkins, la seriedad de Butcher en su misión específica y poco más. En el polo negativo, la mala noche de Francis y los toquecitos irresolutivos de la **bailarina** Hansi Müller.

Austria, 2 — Irlanda del Norte, 2

ARMSTRONG,

He aquí un gran delantero, con fuerza, visión, movilidad y no exento de clase: Gary Armstrong, el mejor irlandés.

LO QUE SE DIJO

● **Georg Schmidt, seleccionador austriaco:** «Después de todo lo que nos ha ocurrido creo que el resultado que hemos logrado es victorioso. La clave ha estado, para Austria, en que algunos de los jugadores clave, y no quiero decir nombres, han rendido por debajo de lo esperado. Ahora, sólo cabe seguir trabajando de cara al futuro. No todo se acaba en el Mundial 82».

● **Billy Bingham, míster irlandés:** «Es un éxito relativo lo que hemos logrado hoy. El calor, sobre todo al inicio de la segunda mitad, nos ha afectado más a nosotros que a ellos. Pero hemos reaccionado a base de voluntad y si el partido llega a durar quince minutos más, seguro que ganamos. Ahora, ante Francia, nos queda la verdadera prueba de fuego. Y creo que podemos ganar».

● **Michel Hidalgo, seleccionador francés:** «Para nosotros, el empate significa una oportunidad más de pasar a semifinales porque si empatamos ante Irlanda nos clasificamos. De todas formas, contra Irlanda habrá que salir a por todas porque me han parecido unos jugadores que nunca desmayan y en este tipo de rivales, a Francia siempre le dan problemas».

LO QUE NO SE DIJO

● Gary Armstrong, el poderoso delantero centro de los irlandeses, jugaba hace dos años en el Manchester United. El cuadro rojinegro le dio la libertad y se enrolló en el Watford, de la 2.ª División, con el que precisamente ha subido este año nuevamente a primera. El Watford tiene como presidente al popular cantante Elton John.

● De los 22 irlandeses, 11 juegan en la primera división inglesa, dos en el soccer americano, y el resto en distintas divisiones, desde primera división escocesa hasta tercera división inglesa.

* El centrocampista Hintermaier es probablemente el jugador con más «narices» del Mundial. No, no lo decimos por su fogoso fútbol, sino porque realmente, las dimensiones de su órgano olfativo son de aúpa. Y encima, en el encuentro de ayer, en un choque con Nicholl, la sangre empezó a manar abundante por la nariz. Lo dicho, «Cyrano» Hintermaier...

● Georg Schmidt castigó, aunque no lo reconociera explícitamente, a varios titulares caso de Krankl, Hattenberger o Jara. Pero la verdad sea dicha, los que salieron en su lugar tampoco demostraron mucho más.

LA FUERZA DE IRLANDA

FICHA TECNICA

El estadio Vicente Calderón presentaba un aspecto desolador. Apenas 20.000 espectadores. La temperatura, asfixiante, 38 grados al inicio, rozó los 40 en algunos instantes.

AUSTRIA: Koncilia, Krauss, Obermayer, Pezzey, Pregresbauer, Pichler, Prohaska, Baumeister, Schachner, Hagmayr y Jurtin. Al iniciarse la segunda mitad, Welzl y Hintermaier reemplazaron a Hagmayt y Pregesbauer.

IRLANDA DEL NORTE: Platt, J. Nicholl, McLelland, C. Nicholl, Nelson, Macreery, O'Neil, McIlroy, Whiteside, Armstrong y Hamilton. En el minuto 68, Brotherson suplió a Whiteside.

ARBITRO: Prokop, de Alemania Oriental, ayudado en las bandas por Enschweiler y Fredriksson. Su arbitraje cabe catalogarlo de bueno, aunque a nuestro juicio anuló un gol a Schachner por supuesto fuera de juego que no lo era. Por lo demás, bien.

TARJETAS: Sólo enseñó una, a Pichler, por fuerte entrada a Armstrong.

GOLES:

0-1: 27 minutos, colada de Armstrong por la derecha, superando a su marcador y centro que remata de cabeza espléndidamente Hamilton.

1-1: 49 minutos, córner que saca Prohaska hacia atrás sobre Baumeister, disparo de éste y Pezzey, en boca de gol, de espaldas, conecta un taconazo que Platt no vio.

1-2: 68 minutos, falta al borde del área que Intermaier empalma a la red tras tocar Pezzey en corto.

2-2: 74 minutos, Armstrong dispara, hay un rebote, se cuela por la derecha J. Nicholl, quien centra adelantándose a Koncilia y Hamilton, también esta vez de cabeza empata aunque Pezzey, en la misma raya, estuvo a punto de salvar.

CLASIFICACION

1	Francia	1	1	0	0	1	0	2
2	Irlanda N.	1	0	1	0	2	2	1
3	Austria	2	0	1	1	2	3	1

Austria no ha rendido según sus reales posibilidades. El calor degeneró en apatía.

Una selección austriaca entregada ya desde el primer momento, se despidió tras este encuentro del Mundial 82. Los cambios, muchos, que Georg Schmidt había introducido en el cuadro inicial, daban a entender que los suplentes iban a vaciarse en busca de algo positivo. Sin embargo, Austria continuó, al igual que el día de Francia, siendo ese equipo apático, sin garra, muy distinto al de la primera fase. Sus jugadores no tenían fe en un triunfo ante los correosos irlandeses y eso se notó bien a las claras, incluso cuando se pusieron por delante en el marcador.

El encuentro tuvo dos fases bien diferentes. En la primera mitad, prevaleció el juego más ofensivo de los británicos, con un Gary Armstrong pletórico de fuerza y velocidad, y bien apoyado por McIlroy y O'Neil. Frente a ellos, los austriacos, con solo Prohaska en el centro del campo de los ya habituales, se vieron siempre dominados. El caso de Herbert Prohaska hay que resaltarlo, pero en su aspecto negativo. El jugador que milita en el Inter no ha dado en este Mundial su real medida de calidad de juego. Y claro, los suplentes de Hintermaier y Hattenberger, que fueron Pichler y Baumeister, no estuvieron en ningún instante capacitados para tomar la batuta de las acciones. Así, y tras el gol irlandés, en una maravillosa jugada de Armstrong que le puso el balón en la misma cabeza a Hamilton, parecía sentenciada la contienda.

Hay que decir también que una baza a considerar en el bagaje del juego de ambos equipos fue el intenso calor que en todo instante provocó una especie de juego al ralentí que hizo del match un espectáculo un tanto aburrido. Pero la decoración iba a cambiar radicalmente en la segunda mitad. La clave estuvo en la salida al césped de Hintermaier que tomó las riendas del juego austriaco y todo ello, coincidiendo con el hundimiento físico de los jugadores irlandeses. No es de extrañar pues que llegaran dos tantos por parte centroeuropea y la creencia general de que podía llegar incluso algunos más. En este aspecto hay que decir también que el suplente de Jennings, Platt, mostró toda la tarde una inseguridad acusada, sobre todo en el segundo gol, cuando colocó la barrera mal y apenas se movió en busca del zurdazo de Hintermaier.

Sin embargo, a partir del 2-1, lo que parecía imposible, sucedió. Resurgiendo de sus cenizas, con un Armstrong que empujó a los suyos, Irlanda se apoderó de las acciones y Austria ya no existió. Sólo la constante brega de Schachner y nada más. Y el premio a esos quince minutos de frenético y desesperado ataque verdiblanco daría finalmente fruto en el segundo cabezazo goleador de Hamilton.

De esa forma, Irlanda mantenía su imbatibilidad en el Mundial, y conservaba sus esperanzas de clasificación, aunque ya todo a expensas de un triunfo ante Francia. Que visto como han jugado hasta ahora una y otra selección, no es nada imposible.

BELGICA: M

Blokhin actuó en plan divo, pero sólo en teoría. En la mayoría de sus acciones se le fue la fuerza por la boca.

LO QUE SE DIJO

● **Beskov:** «Venceremos a los polacos, por eso no me importaba el número de goles que le haríamos a Bélgica. Lo importante era ganar».

«Sí, es cierto que nos hemos reservado para el partido del domingo. Será más duro y hay que estar preparados.»

● **Thys:** «Estoy satisfecho porque ya hemos hecho lo suficiente llegando hasta donde hemos llegado».

● «Hoy hemos tenido auténtica mala suerte. Los rusos han sido muy afortunados al encontrarnos en un momento así. Parece mentira que fallásemos tantas oportunidades.»

● Veinticinco seguidores polacos que acudieron a España para presenciar la fase final de la Copa del Mundo han solicitado asilo político al Gobierno español.

● Un periodista portugués que asistía al encuentro olvidó en los lavabos un maletín con cuatrocientas mil pesetas. Un empleado de telecomunicaciones lo encontró y el lusitano vivió el momento más feliz de su vida.

LO QUE NO SE DIJO

● Bélgica y Checoslovaquia son las únicas selecciones que, hasta la fecha, utilizaron los tres porteros. Los checos, además, con el agravante de haber agotado el cupo en la primera fase.

● Meews pensó el jueves en el gafe del «Camp Nou». En poco más de un mes ha perdido en el estadio azulgrana la final de la Recopa contra el Barcelona, un partido frente a Bélgica y el de la URSS. Por contra, el único que no jugó —sancionado por FIFA— fue el inaugural y Bélgica le ganó a los campeones del mundo.

● Blokhine se distinguió por su impertinencia hacia los propios compañeros. Fue de largo el peor del equipo y encima se permitió el lujo de criticarles.

● A las tantas de la madrugada el seleccionador belga ahogaba sus penas en la conocida discoteca Boccaccio de la Ciudad Condal. Los jugadores debieron ir a otra porque en el Hotel no estaban...

MIEDO A GANAR

FICHA TECNICA

Estadio: Apenas cincuenta mil espectadores en el «Camp Nou». Noche calurosa. Abundante presencia belga y no más de cinco banderas soviéticas.

Alineaciones:

URSS: Dasaev; Borovsky, Chivadze, Baltacha, Damianenko; Bessonov, Bal, Oganesian, Gravrilov; Shengelia y Blokhin. **Sustituciones:** A los 86 minutos Daraselia entra por Bal y a los 89 Rodionov suple a Shengelia.

BELGICA: Munaron; Renquin, Millecamps, Meeuws, De Schrijver; Verheyem, Coeck, Vercauteren; Ceulemans, Vandenbergh y Vandermissen. **Sustituciones:** A los 64' Marc Millecamps sustituye a De Schrijver y a los 67 Czeriatynski entra por Vandermissen.

ARBITRO: El francés Vautrot. Correcto. Amonesto a Bessonov por salir de la barrera en repetidas ocasiones.

GOL: 1-0: Minuto 48. Gavrilov se mete por la izquierda, llega a la linea de fondo y centra atrás para que **Oganesian,** desde el borde del área empalme a la red.

CLASIFICACION

1. Polonia	1	1	0	0	3	0	2
2. URSS	1	1	0	0	1	0	2
3. Bélgica	2	0	0	2	0	4	0

Bélgica tuvo la suerte de espaldas. Su despedida del Mundial'82 fue digna y dejó un buen sabor de boca: atacó y mereció ganar.

De la manera más absurda, Bélgica perdió ante la URSS la posibilidad de aspirar a una de las plazas de honor del Mundial-82. Los hombres de Thys dominaron por completo al alicaído conjunto de Beskov pero fueron incapaces de resolver las múltiples ocasiones de gol que disfrutaron ante un Dasaev sorprendido por la ineficacia rival. Por contra, la URSS supo aprovechar su única ocasión de gol y a los cuarenta y ocho minutos, Oganesian dejaba el partido visto para sentencia.

Bélgica, que salió al campo moralmente derrotada y sin haber digerido los tres goles que le encasquetó Polonia, dio, efectivamente, la sensación de sentirse impotente, y resignada a su suerte. Sus delanteros, especialmente Vanderbergh, fallaron goles cantados precisamente por no tener siquiera la ilusión de transformar esos balones que solía enviar Coeck. En el banquillo, Thys, que había jugado muy fuerte sentando a Custers, Baecke, Van Moer y compañía se desgañitaba junto a Czerniatynski, otra de sus víctimas y, por cierto, bien merecía el castigo pues al salir en la segunda mitad consiguió hacerlo bastante peor que el abúlico Vandenbergh.

Rusia, por su parte, hizo lo justito. No arriesgó lo más mínimo sabiendo que con quién va a tener que medir fuerzas es con Polonia. Blokhine pasó como si no estuviese. Shengelia hizo dos cositas y punto. Dasaev dejó su sello de calidad en acciones aisladas e inofensivas... Sólo destacar, quizás, el empuje de Besonov y la baja de un Daraselia que pese a estar anunciado en la formación inicial sólo hizo acto de presencia cuando faltaban cuatro minutos para el final del encuentro y su alineación fue más una pérdida de tiempo que otra cosa...

En definitiva, el encuentro entre belgas y soviéticos fue fiel reflejo de lo que está sucediendo en este Mundial: un aburrimiento espectacular que confirma la teoría de «DON BALON» en el sentido de que sólo hay un equipo que vino a España a ganar la Copa: Brasil. Los demás están viendo hasta dónde son capaces de llegar y éste es un reto más personal que auténtico. La URSS que podía aspirar a lo mejor se conforma con ser semifinalista. Bélgica que podía ganar a Rusia le tuvo miedo al triunfo...

Brasil, 3 - Argentina, 1

TARJETA

Falcao condujo con su habitual inteligencia el juego brasileño en el centro del campo. Además, defendió y subió al remate. ¡Qué futbolista!

LO QUE SE DIJO

● **Tele Santana:** «Al principio no jugamos bien, estábamos bien, estábamos un poco nerviosos y no éramos capaces de demostrar la calidad que poseemos. Pero luego, como siempre, mis hombres reaccionaron, entraron en el área argentina con más velocidad y nos hicimos con el mando del partido. A Maradona lo hemos dejado jugar y, pese a ello, no ha hecho gran cosa. Contra Italia será un partido muy difícil pero no me preocupa su sistema de marcaje. Si Brasil sigue jugando como sabe, ganaremos».

● **Zico:** «No creo que mi lesión sea grave, aunque ahora mismo camino con dificultad».

● **Menotti:** «Brasil no rayó a gran altura (¡). A nosotros nos faltó la personalidad que tuvimos en el 78. No creo que la derrota se haya producido por no haber vigilado debidamente a Zico. Brasil no es sólo Zico, son todos. Sin embargo, hasta el primer gol jugamos mejor nosotros. En la expulsión de Maradona, el árbitro se precipitó».

● **Maradona:** «Mi expulsión ha sido justa, aunque en este campeonato yo he sufrido acciones más graves y no ha pasado nada. La victoria de Brasil ha sido inobjetable. Pienso que hemos caído ante el futuro campeón».

LO QUE NO SE DIJO

● Tras conseguir el tercer gol brasileño, **Junior** inició un esbozo de danza. Sus compañeros, saltando sobre él para abrazarle, le impidieron continuar.

● Un día, hace un año, en Buenos Aires, **Maradona** le pegó un puñetazo a un chavalín que le había pedido su autógrafo. Ahora le largó esa espeluznante coz en el bajo vientre a Batista. ¿En qué quedamos? ¿Es un crack que ha costado más de mil millones de pesetas o un karateka escapado de los barrios sucios de Bangkok?

● La primera sustitución que hizo Tele Santana seguro que desató las iras de los seguidores del Flamengo. ¡Mira que quitar a **Leandro** para poner a **Edevaldo,** que es del Fluminense!

● **Argentina** ha perdido ya cuatro partidos en Barcelona. Contra el F. C. Barcelona, en septiembre de 1981; contra Bélgica, en el inaugural; y contra Italia y Brasil, en Sarriá, dentro de su decepcionante segunda fase.

● Dos equipos otrora gloriosos, **Santos** y **Palmeiras,** no tienen ahora ningún representante entre los 22 brasileños. Bueno hay uno, Pedrinho, pero que acaba de ser fichado por el Vasco de Gama.

● **Ardiles** es muy posible que juegue la próxima temporada en el París S.G. Las conversaciones estaban a punto de cristalizar.

Grupo C. Estadio de Sarriá, Barcelona

ROJA AL CAMPEON

FICHA TECNICA

Estadio: Sarriá (Barcelona), 17.15 horas. Lleno impresionante. Numerosa «torcida» brasileña y unos pocos miles de argentinos. Calor abrasador.

Alineaciones:

BRASIL. — Waldir; Leandro, Oscar, Luizinho, Junior; Cerezo, Falcao, Sócrates, Zico; Serginho y Eder. En el minuto 81, Edevaldo suplió a Leandro, y en el 82, Batista a Zico, lesionado.

ARGENTINA. — Fillol; Olguín, Passarella, Galván, Tarantini; Barbas, Ardiles, Maradona; Bertoni, Kempes y Calderón. Al iniciarse el segundo tiempo, Kempes dejó su puesto a Díaz, y a los 62', Bertoni a Santamaría.

Arbitro: Mario Rubio (México), auxiliado en las bandas por el colombiano Aristizábal y por el chileno Castro. Estuvo correcto en líneas generales.

Tarjetas amarillas: Passarella (30'), Waldir (76'), Falcao (85') y Sócrates (88'), todas ellas por protestar.

Tarjetas rojas: Maradona (85'), por agredir a un contrario.

Goles: 1-0. Once minutos. Passarella le hace una falta a Seginho unos tres metros fuera del área argentina. Eder la lanza con un disparo violentísimo, Fillol roza y al balón va al larguero, bota en el suelo y **Zico,** casi al alimón con Serginho, marca a puerta libre ante la estatua que hizo en pleno la defensa albiceleste.

2-0. Minuto 66. Eder pasa a Zico, éste lanza por la derecha en profundidad hacia Falcao, quien templa el balón perfectamente para que **Serginho,** completamente solo, cabecee a la red.

3-0. Ocho minutos después, fantástica pared **Junior**-Zico que culmina el primero ante la desesperada salida de Fillol.

3-1. A falta de un minuto para el final, Tarantini roba un balón en las inmediaciones del área carioca, lo cede a **Ramón Díaz** y éste, desde unos 25 metros, larga un trallazo que bate sin remisión a Waldir.

CLASIFICACION

1. BRASIL	1	1	0	0	3	1	2
2. ITALIA	1	1	0	0	2	1	2
3. ARGENTINA	2	0	0	2	2	5	0

Con su gol ante los campeones, Zico se ha puesto en cabeza de los artilleros, empatado a cuatro con Boniek y Rummenigge.

Argentina despertó de un largo sueño que duró cuatro años. Tropezó ante la realidad de lo que es, de verdad, el mejor fútbol del mundo y, por supuesto, de Sudamérica. Lo peor de todo esto es que la despedida de los todavía campeones del mundo no ha podido ser más nefasta; los albicelestes dieron ante los cariocas una imagen muy pobre, de equipo desmoralizado y sin poder ofensivo. Para colmo, el cuadro de Menotti no supo perder, o, mejor dicho, algunos de sus hombres no acababan de convencerse de que el tambaleo que llevaban a cabo en lo alto de su frágil y engañoso pedestal les iba a llevar a la profundidad de un abismo del que les va a costar salir.

Al principio, Argentina salió con ofuscación en busca de un gol, pero su obsesión les causó una ceguera total ante el marco de Valdir Peres. Los laterales no rayan a la altura que se creía iban a alcanzar, en el medio campo sólo se salva el talento de Osvaldo Ardiles, y en la delantera, nada de nada. Desde el 78 han pasado para todo el mundo cuatro años, pero para Kempes parece que hayan transcurrido cuarenta. Bertoni se mostraba ensimismado con una jugada que debió aprender un día en el colegio, consistente en ir buscando la perpendicularidad del marco contrario partiendo desde el lado derecho y disparar. Hizo esto tres o cuatro veces, todas sin éxito. Para acabar antes, nosotros sólo salvamos del desastre argentino a Passarella. El central y capitán era el único que le echaba al asunto, y llegó a convertirse en el mejor atacante de su equipo gracias a sus poderosas galopadas y a sus impresionantes saltos seguidos del correspondiente remate de cabeza.

Y en el lado más oscuro de la ya de por sí sombría selección argentina, se halla Diego Armando Maradona, fichado a bombo y platillo por el Barcelona como mejor-jugador-del-mundo. Resulta que este cotizadísimo «pibe», por lo que ha expuesto en este Mundial, no pasa de un futbolista apañadito, sin agallas, sin garra ni dotes de mando, pero sí con endiosamiento y soberbia de más sobre el césped de un campo de fútbol. Frente a los brasileños, «Pelusa» no puede quejarse de que fue marcado estrechamente. Tele Santana, nos imaginamos, pensaría que no hacía falta nada especial para anularlo dada la calidad de sus pupilos. Y el propio Maradona se encargó de poner la «guinda» a su «exitoso» paso por el Campeonato del Mundo. Estamos hablando, claro, de su expulsión. Se supone que quien vale ese dineral tiene los nervios de acero y, siendo como es un profesional, no debe cegarse ante una derrota, importante, sí, pero totalmente justa e irreprochable, arreándole a un pobre inocente rival un golpe bajo más propio de un sucio barriobajero que de un astro del balón.

¿Y qué podemos decirles de Brasil que no sepan ya ustedes? Son los mejores, no cabe duda. Por lo expuesto hasta la fecha, sólo Polonia puede ponerles en apuros. Los auriazules cuentan en todas sus demarcaciones con verdaderos «cracks». En ese equipo, como vulgarmente se dice, el más tonto hace relojes. Los laterales parecen extremos, pero, ante todo, son grandes defensas, lo mismo que el tándem de centrales. En el centrocampo, con decir los nombres, basta. Zico & company barrieron a los argentinos. Hicieron del fútbol un arte, que alcanzó su máxima expresión en los tres golazos.

Por el bien de todos, esperemos que Brasil no tenga que enfrentarse a España...

España, 1 - R.F. Alemania, 2

QUIEN

El gol de Zamora llegó demasiado tarde. La suerte estaba echada.

LO QUE SE DIJO

● **Santamaría:** «Estoy triste porque no se ha cumplido el objetivo. El trabajo ha sido importante y serio y ha habido lucha y entrega. Pero ante la fatalidad hay que rendirse. Hace falta suerte y no la tuvimos. No esperaba perder, tuvimos ocasiones y era optimista. Los alemanes se han defendido y han tenido suerte. El fútbol español tiene que seguir y hay que cambiar su estructura. Ahora tengo que pensar en el futuro y tenemos que seguir trabajando juntos».

● **Derwal:** «Sinceramente, en ningún momento pensé en que España pudiese ganar este partido. Tenía confianza en mis jugadores y ellos han cumplido. Me siento satisfecho, naturalmente».

● **Arconada:** «El primer gol fue un tiro desde lejos. Lo rechacé como pude y me fusilaron. En casos así siempre se tiene que escapar el balón, es normal».

● **De Carlos:** «Al final, la lógica se impone y eso es lo que ha sucedido hoy. No cabe duda de que hay equipos mejores en el Mundial. La afición es maravillosa y los jugadores han hecho lo que han podido. Ahora hay que sacar conclusiones y que cada palo aguante su vela».

● **Alexanko:** «Vosotros, los periodistas, no tenéis ni idea».

LO QUE NO SE DIJO

● El gol de Zamora ha sido el único conseguido en jugada bien trenzada de los cuatro marcados por España en este Mundial. De los tres anteriores, dos lo fueron de penalty y uno, el de Saura a Yugoslavia, en propia puerta: el balón dio en el muslo de Stojkovic y entró.

● La última vez que España y Alemania se enfrentaron en partido de Copa del Mundo fue en Birmingham, en 1966. Curiosamente, hubo el mismo resultado: 1-2.

● Los dos tantos germanos fueron obra de Emmerich y Uwe Seeler. El español lo hizo Fusté.

● Karl-Heinz Förster, el defensa central del Stuttgart es un gran marcador. Presume, y los hechos respaldan sus palabras, de que ningún oponente directo ha logrado hacer un gol jugando frente a él.

● Demostrado: Arconada no es el mejor portero de Europa. Y mucho nos tememos que ni siquiera de España.

● Klaus Fischer estuvo dos años sancionado por la Federación Alemana cuando pertenecía al Schalke-04. Motivo: haber estado implicado en un escándalo de soborno en un encuentro de la Bundesliga contra el Kickers Offenbach.

SIEMBRA VIENTOS...

FICHA TECNICA

Estadio **Santiago Bernabeu,** 21.00 horas. La afición madrileña llenó las gradas y animó constantemente a la selección española. Bastante calor.

Alineaciones:

ESPAÑA: Arconada, Urkiaga, Tendillo, Alexanko, Gordillo, Camacho, Alonso, Zamora, Juanito, Santillana y Quini. Tras el descanso, López Ufarte sustituyó a Juanito, lesionado, y en el minuto 65, Sánchez a Quini.

ALEMANIA: Schumacher, Kaltz, K.H. Förster, Stielike, Briegel, Breitner, B. Förster, Dremmler, Littbarski, Fischer y Rummenigge. En el segundo tiempo no salió Rummenigge, suplido por Reinders.

Arbitro: Paolo Casarin (Italia). Bien, supo llevar el partido correctamente. En las bandas estuvo auxiliado por Wohrer (Austria) y por Palotai (Hungría).

Tarjetas amarillas: Sánchez y Briegel, por juego violento, y Camacho, por protestar.

Goles:

0-1. Minuto 50. Dremmler dispara desde fuera de área y Arconada no sólo no bloca sino que rechaza deficientemente. Su fallo lo aprovecha **Littbarski,** que estaba atento y fusila a placer.

0-2. Minuto 76. Breitner lanza un pase en profundidad sobre Littbarski, éste hace un quiebro seco a Urkiaga y cede a su izquierda a **Fischer** quien, superada la deficiente salida de Arconada, clava el balón en la red ante la impotencia de Urkiaga, que se encontraba bajo los palos.

1-2. Minuto 81. Sánchez juega por la derecha y acaba centrando sobre el punto de penalty del área germana. Allí, **Zamora,** libre de marcaje, consigue conectar un cabezazo que entra por la escuadra ante el pasmo de Schumacher.

CLASIFICACION

1	Alemania	2	1	1	0	2	1	3
2	Inglaterra	1	0	1	0	0	0	1
3	España	1	0	0	1	1	2	0

Alemania pasó por encima del equipo español como Kaltz por encima de Camacho.

Otro fallo de Arconada, una gran jugada de Littbarski rubricada por Fischer y un planteamiento erróneo confirmaron todos los pronósticos de la prensa especializada y España quedaba eliminada del Mundial-82. Horas antes había caído el campeón en Sarriá. Este 2 de julio pasará a la historia.

Santamaría, que presumía de haber clasificado a España para la segunda ronda, puede presumir ya de haber conseguido que el país organizador haya cerrado el más bochornoso balance de todos los tiempos. No cayó, de milagro, en la primera fase pero en el primer asalto de la continuación quedó K.O. sin ningún tipo de paliativos... El equipo, sí, funcionó relativamente bien en la primera mitad, pero al encajar el primer gol se vino abajo de manera tan ostensible que el gol anotado por Zamora hay que considerarlo más como concesión germana que como producto del juego hispano.

Derwall había dejado en la caseta a Rummenigge. Camacho le complicó la existencia en la primera parte y como «Kalle» seguía semilesionado el técnico alemán metió a Reinders en el equipo. Era, pues, evidente que no había necesidad de jugar con dos laterales —Urquiaga y Camacho— en la misma zona, pero Santamaría siguió en su línea. En esa línea equivocada que nos ha llevado al fracaso. No se inmutó, siquiera, cuando Arconada servía en bandeja de oro el primer gol a Littbarski. Al contrario, cuando decidió utilizar su autoridad fue para retirar a Quini y situar a Sánchez en la derecha. Otro hombre más en la derecha para dejar solo a Roberto López Ufarte que, en el descanso, había sustituido al lesionado Juanito. Total, que Alemania, ante tanta facilidad, no tuvo más remedio que ganar aun sin jugar ni al cincuenta por ciento de sus posibilidades.

Los últimos minutos se vivieron con intensidad. Sánchez metió un buen balón para Zamora que el centrocampista español remató impecablemente al fondo de la portería de Schumacher, pero señores, lo peor que podría habernos sucedido sería el empatar este partido. Era el engordar para morir y para vivir engañados. Ahora de lo que se trata es de encontrar un seleccionador con merecimientos suficientes para el cargo —no como otros— y trabajar con mayor humildad y sin tantos intereses económicos.

Los reyes del gol...

EL recuerdo de «los reyes del gol» a través de la historia de los Mundiales conlleva, implícitamente, lo que es fundamental: el gol. El término ha de quedar invertido y conceder una prioridad, estadística y curiosa, del impacto del balón en la red.

EN los once Mundiales disputados, queda al margen el actual en su desarrollo, se han marcado 1.050 tantos. Pero como quiera que sólo han coincidido ocho veces el número de selecciones, pero sólo tres y dos los partidos jugados, en el estadillo consignamos el campeonato, los goles, los partidos y el promedio:

Uruguay-30	70	18	3'88
Italia-34	70	17	4'11
Francia-38	84	18	4'66
Brasil-50	88	22	4'00
Suiza-54	140	26	5'38
Suecia-58	126	35	3'60
Chile-62	89	32	2'78
Inglaterra-66	89	32	2'78
México-70	95	32	2'96
Alemania-74	97	38	2'55
Argentina-78	102	38	2'68

El resumen de los once campeonatos es de 1.050 goles en 308 partidos, con un promedio general de 3'40.

Acécdotas de los mundiales

COMO quiera que son 47 las naciones que han intervenido hasta ahora en los Mundiales finalizados, estas son las diez más **goleadoras** consignándose los torneos en que han intervenido:

Brasil	119	(11)
Alemania	110	(9)
Hungría	73	(7)
Italia	62	(9)
Uruguay	57	(7)
Argentina	55	(7)
Suecia	48	(7)
Yugoslavia	45	(6
Francia	43	(7)
Inglaterra	34	(6)

Y en sentido inverso, los diez combinados que han **encajado** más goles han sido:

Alemania	68	(9)
México	62	(8)
Brasil	56	(11)
Suecia	49	(7)
Suiza	44	(6)

Argentina	43	(7)
Hungría	42	(7)
Francia	38	(7)
Austria	36	(4)
Checoslovaquia	36	(6)

EL resumen de la selección **española,** en cinco campeonatos, es de 18 partidos, divididos en 7 triunfos, 3 empates y 8 derrotas, con 22 goles a favor y 25 en contra, y una suma de 17 puntos que la sitúa en el lugar decimoséptimo entre cuarenta y siete naciones.

Y estos son los goles **históricos,** los centenarios:

1 Laurent (Francia), Francia-México 4-1, el 13-7-1930.

100 Schiavo (Italia), Italia-Estados Unidos 7-1, 27-5-1934.

200 Nejeldy (Checoslovaquia), Brasil-Checoslovaquia 1-1, 12-6-1938.

300 Chico (Brasil), Brasil-España 6-1, 13-7-1950.

400 Morlock (Alemania), Alemania-Turquía 7-2, 23-6-1954.

500 Collins (Escocia), Paraguay-Escocia 3-2, 11-6-1958.

600 Jerkovic (Yugoslavia), Yugoslavia-Uruguay 3-1, 2-6-1962.

700 Pak Seung-Zin (Corea N.) Chile-Corea N. 1-1, 15-7-1966.

800 Müller (Alemania), Alemania-Bulgaria 5-2, 7-6-1970.

900 Edstroem (Suecia). Suecia-Uruguay 3-0, 23-6-1974.

1.000 Rensenbrink (Holanda), Escocia-Holanda 3-2, 11-6-1978.

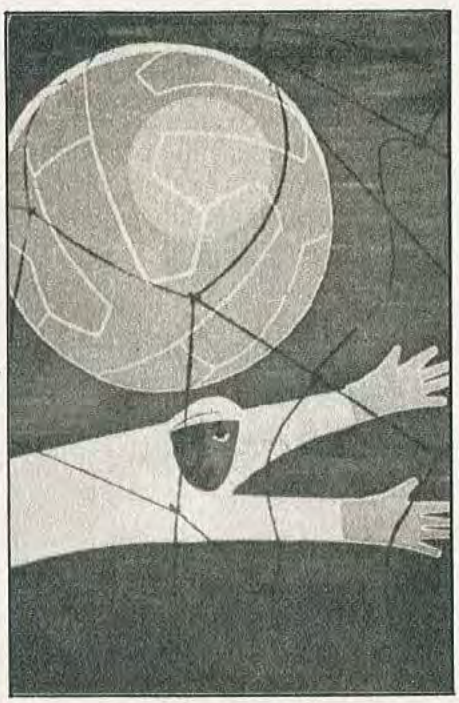
El soviético Baltatcha ya ha conseguido el 1.100, ante Nueva Zelanda.

POR lo que respecta a las **grandes goleadas** figuran en primer lugar los 9-0 de Hungría a Corea del Norte en 1954 y de Yugoslavia a Zaire en 1974, a las que ya se ha añadido el 10-1 de Hungría a El Salvador en este Mundial en cuanto a diferencia, pero con un gol más. Talonean estos tanteos el 8-0 de Uruguay a Bolivia en 1950 y el 7-0 de Turquía a Corea del Sur en 1954 y de Polonia a Haití en 1974.

EL tanteo más **abultado** se produjo el 26 de junio de 1954 en Lausana. Doce goles. Austria 7-Suiza, 5, después de un primer tiempo emocionantísimo que concluyó con 5-4, nueve goles. En el mismo campeonato se produjo el 8-3 de Hungría sobre Alemania y la paradoja de que, enfrentados de nuevo en la final, vencieran los germanos por 3-2 remontando el 0-2 de los magyares a los ocho minutos de juego. Con un total de diez goles, 7-2 de los Magyares a los ocho minutos de juego. Con un total de diez goles, 7-3, sucede el triunfo de Francia sobre Paraguay en 1958 y con nueve, 6-3, la victoria de Argentina sobre México en el primer Mundial, el de 1930.

Nunca, ni en goleada ni en tanteo abultado se han superado los doce tantos.

EN el aspecto individual, el rey del gol sigue siendo **JUST FONTAINE** desde hace dos docenas de años. En el anterior, en Suiza,



Sandor Kocsis había establecido la marca con once tantos que el francés superaría en el último encuentro, ante Alemania al amparo y con el apoyo de una selección que obtendría, con el tercer lugar, su mejor clasificación mundialista.

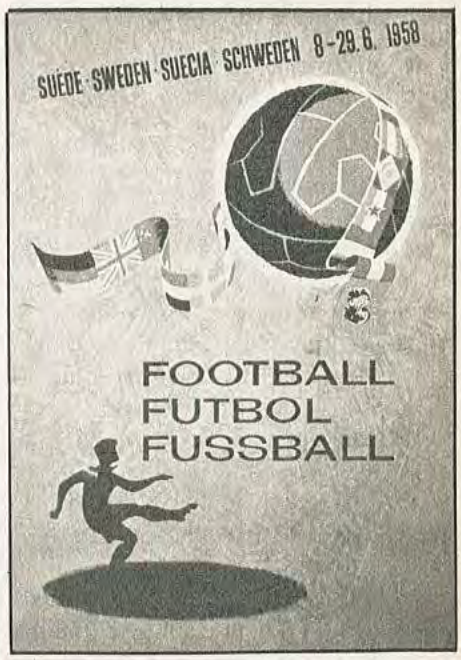
Wisnieski - Fontaine - Kopa - Piantoni - Vincent consiguió buenas **«tacadas»**: 7 goles a Paraguay, 2 a Yugoslavia, 2 a Francia, 4 a Irlanda del Norte, 2 a Brasil y 6 a Alemania.

PERO recordemos, torneo a torneo, las gestas de los Reyes del Gol...

CON ocho marcados en cinco partidos, Guillermo **Stabile** fue el máximo realizador en 1930. Su mayor hazaña, el gol para la historia, fue burlar tres veces consecutivas al portero mexicano Sota. Tras el argentino, con cinco goles, quedó el interior izquierda de los campeones, Pedro Cea; un español de Galicia, de Redondela concretamente, que jugó con la selección uruguaya por su residencia.

SOLO dos veces un jugador del equipo campeón ha sido también el máximo goleador. La primera en 1934 y la última en 1978, ésta a través de Kempes. En aquel, disputado en Italia, ganado por los «azzurris», lo fue **Schiavo** quien, sin embargo, compartió el liderato de cinco goles con el checoslovaco Nejedly y el alemán Conen. Schiavo establecía otro récord: conseguir tres goles en un solo partido, en el 7-1 a Estados Unidos.

EN 1938, en Francia, **Leónidas** da Silva, «el diamante negro», igualaba la marca inicial de Stabile. Ya había sobresalido en el Mundial anterior pero Brasil tuvo que doblegar su talento y su magia ante el combinado español más fuerte de la



historia. Leónidas, tan famoso entonces como Pelé posteriormente, fue también el primer futbolista que marcó cuatro goles en un partido, en el 6-5 a Polonia, produciéndose la anécdota de que los consiguió des-

Los reyes del gol...

calzo. Debido a la torrencial lluvia que presidió el emocionante encuentro, Leónidas jugó descalzo hasta que el árbitro lo advirtió. Pero ya había marcado los cuatro goles.

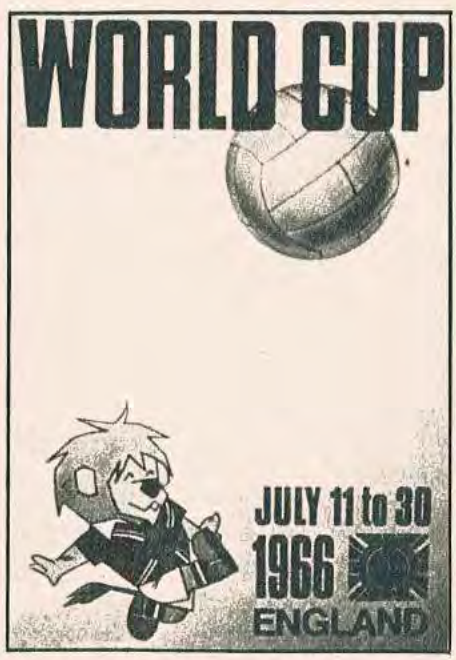
En segundo lugar, con seis, quedó el húngaro Szengeller compartiendo la tercera posición, con cinco, el italiano Piola y el húngaro Sarosi.

A los doce años, en 1950, todo parecía indicar que el ballet brasileño lo barrería todo. Pero sólo triunfó la individualidad. Uruguay se llevó el título y **Ademir** el «goleo». El diabólico interior marcó siete goles, quedando con cinco el uruguayo Schiaffino y Estanislao Basora, el jugador español que ha marcado más en la fase final mundialista. Y también, con Zarra, Puchades y Gabriel Alonso el que, con cinco, ha jugado más partidos.

Ademir y Schiaffino igualaban también otra marca: anotar cuatro goles en un partido.

LA historia vendría a repetirse a los cuatro años. En Suiza, Hungría, la gran favorita, imbatida en casi cinco años, ganaba en la final a Alemania por goles de Puskas y Czibor en los ocho primeros minutos de juego. Y acabaría perdiendo, ante la sorpresa mundial, por 3-2. En aquella formación sobresalían las fabulosas individualidades y, más aún, su aportación al juego colectivo. Pero entre ellas, Sandor **Kocsis**. La crítica francesa le calificó «Cabeza de Oro» por su asombrosa facilidad en el remate aéreo. Marcó once goles. Tres a Corea del Sur, cuatro a Alemania, dos a Brasil y dos a Uruguay. Aventajó en tres a su inmediato seguidor, el alemán Morlock.

Anécdotas de los mundiales



PARECIA difícil igualar aquella marca y, sin embargo, sólo duró un campeonato. En Suecia, en 1958, se revelaba el equipo francés y en él un realizador: Just **Fontaine**. Nacido en Marruecos, de padre francés y madre española, tanto en el Stade de Reims como en la selección se acopló al máximo con el hábil y «venenoso» Raymond Kopa. Marcó en todos los partidos. Tres a Paraguay; dos a Yugoslavia, uno a Escocia, dos a Irlanda del Norte, uno de Brasil, el primero que encajaban los brasileños y se presentó en el último partido, para el tercer lugar, ante Alemania, con nueve. Y marcó cuatro. Estaba enrachado. Lo sabía. E incluso estando a un gol de la marca de Kocsis, pidió a Kopa que ejecutara un «penalty» que hubiera igualado el récord que remontaría, con tres goles, en el último cuarto de hora del partido.

Con 7 quedó el alemán Rahn y con 6 Pelé; diferencia sobre la «Perla Negra» que provocó que el Botafogo le hiciera a Fontaine la primera oferta del fútbol brasileño a un jugador francés. Pero Just prefirió permanecer en su país. A los dos años, una grave lesión repetida en la misma pierna le obligó a abandonar el fútbol a los 27 de edad.

EL Mundial de Chile, en 1962, tuvo el índice más bajo individualmente. Fue el gran contraste. De trece se bajó a CUATRO goles. Sólo cuatro. Y, siendo tan accesible, lo igualaron seis jugadores: Jerkovic, de Yugoslavia; Ivanov de la Unión Soviética; Sánchez, de Chile; Albert, de Hungría; y Vavá y Garrincha, de Brasil. Y Albert marcó tres goles en un solo partido, en la goleada (6-1) de Hungría a Bulgaria.

UN portugués de Mozambique, **EUSEBIO,** restablecía índices en el mundial de Inglaterra, en 1966. Marcó nueve goles. Cuatro ante Corea del Norte. Los asiáticos ganaban por 0-3 y acabarían siendo arrollados por 5-3. Con aquel tanteo, en la tribuna Di Stéfano había hecho y ganado apuestas.

Tras Eusebio, una de las revelaciones más positivas del campeonato, quedó el alemán Haller, con seis, y su compatriota Beckenbauer con cuatro.

Y un alemán sería el máximo goleador del campeonato siguiente. El de 1970 en México. Gerd **«TORPEDO»** Muller superando, en una, las nueve dianas del portugués. Tras él quedaron el brasileño Jairzinho con 7, el peruano Cubillas con 5 y Pelé, Seeler y Bichevetz, de Brasil, Alemánia y la URSS, con cuatro.

AL igual que Francia en 1958 y Portugal en 1966, Polonia era la revelación en Alemania en 1974. Conseguía el tercer lugar y tenía el máximo goleador en **LATO,** un exterior derecho de tan buen juego como eficacia. Marcó siete goles superando en dos a su compatriota Szarmach y al holandés Neeskens.

EN el último Mundial, el Argentina-78, Mario Alberto **Kempes** llevaba a la selección albiceleste hacia el título y conseguía el preciado entorchado personal. En muy dura y cerrada lucha entre varios hombres hasta el último partido, sumó 6 goles por 5 el holandés Resenbrink y el peruano Cubillas, quedando con cuatro el austriaco Krankl y el argentino Luque.

Era el cuarto torneo consecutivo, incluido los españoles, en que Mario quedaba máximo goleador. Volvía a

recordar aquel slogan que trajo a España: «No diga gol, diga Kempes».

EN cada mundial se designa el «equipo ideal». Valga como referencia, para todos los tiempos, la **DELANTERA IDEAL** de cada campeonato:

1930: Cea (Uruguay), Ferreira (Argentina), Stabile (Argentina), Castro (Uruguay), Scarone (Uruguay).

1934: Guaita (Italia), Meazza (Italia), Schiavo (Italia), Nejedly (Checoslovaquia), Orsi (Italia).

1938: Titkos (Hungría), Sarosi (Hungría), Leónidas (Brasil), Meazza (Italia), Biavati (Italia).

1950: Ghiggia (Uruguay), Zizinho (Brasil), Ademir (Brasil), Schiaffino (Uruguay), GAINZA (ESPAÑA).

1954: Rahn (Alemania), Kocsis (Hungría), Hidegkuti (Hungría), Puskas (Hungría), Czibor (Hungría).

1958: Garrincha (Brasil), Kopa (Francia), Fontaine (Francia), Pelé (Brasil), Hamrin (Suecia).

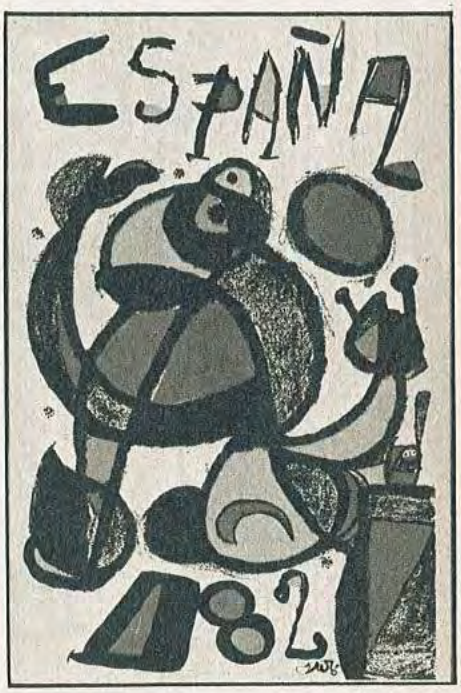
1962: Masopust (Checoslovaquia), Garrincha (Brasil), Vavá (Brasil), Amarildo (Brasil), GENTO (ESPAÑA).

1966: Haller (Alemania), Bobby Charlton (Inglaterra), Coluna (Portugal), Eusebio (Portugal), Simoes (Portugal).

1970: Gerson (Brasil), Jairzinho (Brasil), Muller (Alemania), Pelé (Brasil), Rivelino (Brasil).

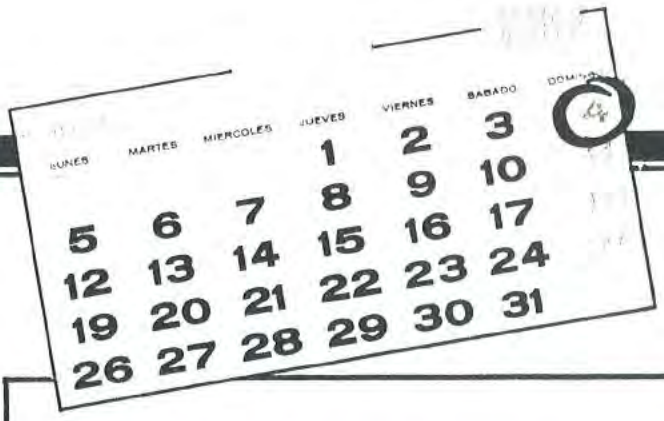
1974: Lato (Polonia), Deyna (Polonia), Cruyff (Holanda), Gadocha (Polonia), Rensenbrink (Holanda).

1978: Willy van de Kerkhof (Holanda), Kempes (Argentina), Bertoni (Argentina), Rossi (Italia), Rensenbrink (Holanda).



NOMBRES que han hecho historia, apellidos que han quedado en ella. Son, los Reyes del Gol...

JOSE ANTONIO LOREN



Francia, 4 - Irlanda N., 1

ET VOILA

Marius Tresor asegura efectividad y contundencia en la zaga de «les bleus».

LO QUE SE DIJO

● **Michel Hidalgo:** «Es difícil explicar mi estado de ánimo. Me siento emocionado por haber llegado a las semifinales. Es un éxito del fútbol francés que es como un premio a una labor que venimos haciendo desde hace muchos años. En este Mundial estamos teniendo la suerte que nos faltó hace cuatro, en Argentina. Les dije a mis jugadores que yo me hacía responsable de cualquier resultado adverso, que actuasen tranquilos. Su respuesta ha sido maravillosa: una goleada y un juego fantástico. Con Platini hemos mejorado, por supuesto. Ahora prefiero a Inglaterra en las semifinales. Es una revancha deportiva que tenemos pendiente desde que nos ganó en Bilbao».

● **Billy Bingham:** «Francia ha jugado mejor y ha ganado merecidamente. Nosotros intentamos imponer nuestras armas: la fuerza, el pase largo, la lucha constante por cada balón, pero Francia impuso su calidad de conjunto e individual. No pudimos hacer más».

● **Just Fontaine:** «Me ha gustado mucho el juego de mis compatriotas. Y aplaudo públicamente a Hidalgo por su costumbre de poner a tres delanteros. Francia está haciendo un gran papel; ahora, me da miedo que nos toque Alemania en semifinales».

LO QUE NO SE DIJO

● Los siete últimos minutos los jugó Francia con sus cuatro negros: Couriol, Tigana, Tresor y Janvion.

● Este ha sido el adiós de Pat Jennings a la selección irlandesa. La próxima temporada actuará en un club norteamericano.

● Francia llega a las semifinales por primera vez desde 1958. En aquella ocasión consiguió el tercer puesto.

● El comentarista de RTVE volvió a confundir a los Nicholl. A Chris le llamaba Jimmy, y viceversa. Algo ha mejorado. En el partido contra Austria, a Jimmy le llamaba John. Aceptamos que no los conozca físicamente, pero ¿para qué están los dorsales...?

● Además de los porteros Jean Castañeda y Dominique Baratelli, Philippe Mahut y Bruno Bellone son los dos únicos jugadores de campo con los que no ha contado Hidalgo todavía.

● Cuando va a lanzar una falta o un córner, Sammy McIlroy levanta uno o los dos brazos. Uno significa al segundo poste; dos, al primer. Al revés, para que le entiendan...

● Michel Platini llevaba una aparatosa muslera en su pierna derecha. Más que muslera, por su colocación en vertical, parecía una espinillera para el muslo.

LES BLEUS!

FICHA TECNICA

Unos 40.000 espectadores, lo que supone algo más de media entrada. Tarde calurosa y ventosa.

Alineaciones:

FRANCIA. — Ettori; Amorós, Janvion, Tresor, Bossis; Tigana, Giresse, Genghini, Platini; Rocheteau y Soler. A los 62 minutos Six sustituyó a Soler, y a los 83 Couriol a Rocheteau.

IRLANDA DEL NORTE. — Jennings; J. Nicholl, C. Nicholl, McClelland, Donaghy; McCreery, M. O'Neill, McIlroy; Hamilton, Armstrong y Whiteside. En el 85', J. O'Neil sustituyó a McCreery.

Arbitro. — Alojzy Jarguz (Polonia). Mal. Estuvo deficientemente auxiliado por el juez libio, El-Ghoul. Anuló injustamente un gol a O'Neill cuando el marcador estaba a cero, y luego ignoró un penalty hecho a Platini.

Tarjetas amarillas: Tresor (55') por protestar, y Hamilton (58') por empujar a un contrario.

Goles: 1-0, 34 m. Platini se mete por la derecha y desde la línea de fondo sirve hacia atrás para **Giresse,** que marca de tiro raso y cruzado.

2-0, 47 m. Larga escapada de **Rocheteau** como extremo izquierdo, llega el área, se deshace de C. Nicholl y lanza un disparo muy colocado que sorprende a Jennings.

3-0, 68 m. Six saca una falta cediendo a **Rocheteau.** Este controla el balón, sale de tres irlandeses que intentaron cerrarle el paso y agarra un punterazo inapelable.

3-1, 75 m. Jugada de Whiteside por la izquierda con servicio a Hamilton, fallo de éste, pero **Armstrong** no perdona.

4-1, 80 m. Internada de Tigana por el lado derecho y centro templado al que **Giresse** pone rúbrica con un violento testarazo.

CLASIFICACION FINAL

1. FRANCIA	2	2	0	0	5	1	4
2. AUSTRIA	2	0	1	1	2	3	1
3. IRLANDA N.	2	0	1	1	3	6	1

Michel Platini ha demostrado que es la pieza básica de Francia. Su clase ha llevado a la selección gala hasta las semifinales.

Con un juego coherente, conjuntado e inteligente, Francia se ha anotado su mayor victoria en la Copa del Mundo desde hace veinticuatro años y accede a las semifinales después de haber dado cuenta de una Irlanda del Norte que estaba imbatida y que se va de España con esta única derrota en su excelente actuación global. De hecho, Francia sólo ha jugado mal 45 minutos en este Mundial, los correspondientes a la segunda parte del partido de la primera fase contra Inglaterra. Luego, ante Checoslovaquia, Kuwait y Austria volvió a encontrar el camino y ahora, con los roqueños británicos como oponentes, ha confirmado las excelencias de su estilo de manera espectacular.

Michel Hidalgo tenía sus temores, lógicos por otra parte, ante un adversario que se presentaba con la moral de no haber perdido todavía un solo encuentro. De ahí que sacrificó a Six y mantuvo a Tigana como premio a su notable actuación ante Austria, al lado de Giresse, Genghini y el reaparecido Platini en el centro del campo. Igualmente dio entrada a Manuel Amorós en el lateral derecho una vez que el defensa con sangre española cumplió su partido de sanción. Es posible que Battiston sea más futbolista, pero Amorós tiene más mala uva y eso es condición importante para un marcador. El duro y callejero Hamilton encontró aquí la horma de su zapato. Amorós le castigó los tobillos con sibilina insistencia y redujo así una de las principales armas ofensivas irlandesas. Al tal Amorós aún le sobraron arrestos para cortar las incursiones del joven Whiteside, que en ocasiones aparecía por su zona. Así, con una defensa sólida, práctica y bien organizada, en la que su libero, Tresor, sabe subir en los momentos precisos, Francia se mueve en el centro del campo con un amplio radio de acción; sus defensas no «estorban» y los hombres-punta, en este caso el inspirado Rocheteau y el trabajador Soler, empiezan a correr ya cuando Giresse o Platini, los dos arquitectos, tienen el balón controlado.

El partido fue estupendo y sólo tuvo la mancha de un árbitro equivocado. El señor Jarguz se equivocó al anular el gol de Martin O'Neill cuando el marcador estaba a cero (no era fuera de juego) y acto seguido hizo vulgar compensación al no señalar un claro penalty que McClelland le hizo a Platini. Todo ello ocurrió durante la primera media hora, periodo en el que Irlanda pudo mantener el tipo aunque ya se veía que el formidable Gerry Armstrong estaba desasistido y además tenía encima un vigilante implacable, Maxime Bossis. Pero Platini lo intentó de nuevo y lo consiguió: llegó hasta la línea de fondo y sirvió hacia atrás, a Giresse, que rubricó la gran jugada con un gran gol. Luego, el brillante 2-0 a cargo de Rocheteau, a poco de la reanudación, y se acabó. Irlanda tuvo que rendirse ante la evidencia. Et voilà les bleus!

BAZAR POPULAR Pl. Eduardo Torroja, 18 BARCELONA-20

GRAN ESCAPARATE DE NOVEDADES

SUPER "VOG" El "pierde kilos"

Cinco minutos de VOG equivalen a 10 km. en bicicleta o 5 a pie. Con ello será suficiente para perder esa fea barriga y obtener la figura deseada. Se acompañan instrucciones para realizar los más variados y sencillos ejercicios. Especial para hombres y mujeres.

Caballero Rfa. 1.164 **650,—** Ptas
Señorita Rfa. 1.115 **590,—** Ptas.
"SUPER" Rfa. 2.177 **950,—** Ptas

RELOJ SUMERGIBLE-DEPORTIVO

¡NOVEDAD!

Este reloj de alta tecnología se coloca en vanguardia de cualquier Reloj SUBMARINO por su precio y calidad. Funciona a cuerda con la precisión de sus 17 rubíes, es 100 × 100 hermético y está Garantizado por dos años contra cualquier defecto. Es del tipo Rolex y posee anilla móvil para medir la descompresión. Es el reloj perfecto para quien gusta de vivir deportivamente.

Reloj Sumergible Deportivo
Ref. 2.219
por sólo 2.500,- pts.

AGENDA-RADIO LINTERNA

Todo en una pieza. Contiene una agenda para sus notas y teléfonos, con bolígrafo incorporado. Es una linterna potente y, además, una radio de gran calidad. Se sirve con auriculares. Por su originalidad, es ideal para efectuar un regalo, con el que quedará muy bien.
Rfa. 2.105 **1.850,—** Ptas.

Vaya seguro con el

CONTROLADOR DE PRESION DE NEUMATICOS

Práctico aparato manual para controlar la presión de los neumáticos del coche, de muy fácil manejo y precio especial de lanzamiento. A partir de ahora podrá llevar siempre sus neumáticos con la presión correcta.
Rfa. 400 **350,—** Ptas. (una unidad)
Rfa. 403 **600,—** Ptas. (dos unidad.)

¡POR FIN EN ESPAÑA!

Las pistolas que estaba esperando.
- PARA SU SEGURIDAD
- PARA SU PROTECCION
- ...PARA SU TRANQUILIDAD

★ Esta pistola de juguete está autorizada por la D.G.G.C. el 24.1.80.
- Lleva boca de fuego bloqueada por tapón rojo sobresaliendo 3 mm. al exterior.

MODELO EXACT

Esta maravillosa pistola está considerada como una verdadera obra de arte para los amantes de las armas modernas, su empuñadura super anatómica, su compacto cañón, su alza regulable (para tiro de precisión) su carga posterior, su seguro que bloquea el mecanismo de disparo, etc. etc., la convierten en un arma muy singular. Su sola contemplación ya da un aire de seguridad para su poseedor. Medidas 24 cms.
Modelo Super-Jaguar
Ref. 2.193
por sólo 1.580,- pts.
(Se sirve con 26 detonaciones de regalo)

★ Esta pistola de juguete está autorizada por la D.G.G.C. el 24.1.80.
- Lleva boca de fuego bloqueada por tapón rojo sobresaliendo 3 mm. al exterior.

MODELO LION-MATIC.-

Reproducción exacta del modelo Lugel Alemán, con cargador de 26 disparos, culata anatómica antideslizante, expulsor automático y tubo silenciador. Medidas 19,5 cms.
Modelo Lión-Matic
Ref. 1.026
por sólo 980,-pts.

(Se sirve con 26 detonaciones de regalo)

CARGAS DETONANTES
Si desea más cargas solicitelas como sigue:
Modelos Lión y Exact.
208 cargas 200,- pts.
416 cargas 360,- pts.
832 cargas 680,- pts.

PEQUEÑO GIMNASIO Para estar en plena forma

Compuesto por barra de torsión muy resistente, aparato para desarrollar los músculos del brazo mediante ejercicios de pulso y un juego de puños especiales para desarrollar los músculos de la mano. Con todo ello, puede montar su gimnasio particular en su casa. (Se acompañan instrucciones para realizar los ejercicios).
Rfa. 2.080 **1.800,—** Ptas.

RELOJ DIGITAL CABALLERO

Con caja y cadena de acero inox., contiene 5 funciones: Horas, minutos, segundos, mes, día del mes y luz para lecturas nocturnas. Bello y elegante diseño.
Rfa. 2.052
1.150,— Ptas.

CIGARRERA AUTOMATICA

Con sólo presionar un botón y gracias a su ingenioso sistema obtendrá un cigarrillo que le ofrecerá el pajarito en su pico. Un detalle simpático para fumadores. Es ideal para efectuar un gracioso regalo.
Rfa. 2.047 **490,—** Ptas.

CUPON DE PEDIDO A PRUEBA

SI EN EL PLAZO DE 8 DIAS, NUESTROS ARTICULOS NO LE SATISFACEN PLENAMENTE, LE GARANTIZAMOS LA DEVOLUCION DE SU DINERO.

REF.	ARTICULO	PRECIO
PAGO REEMBOLSO	GASTOS DE ENVIO	100
	IMPORTE TOTAL	

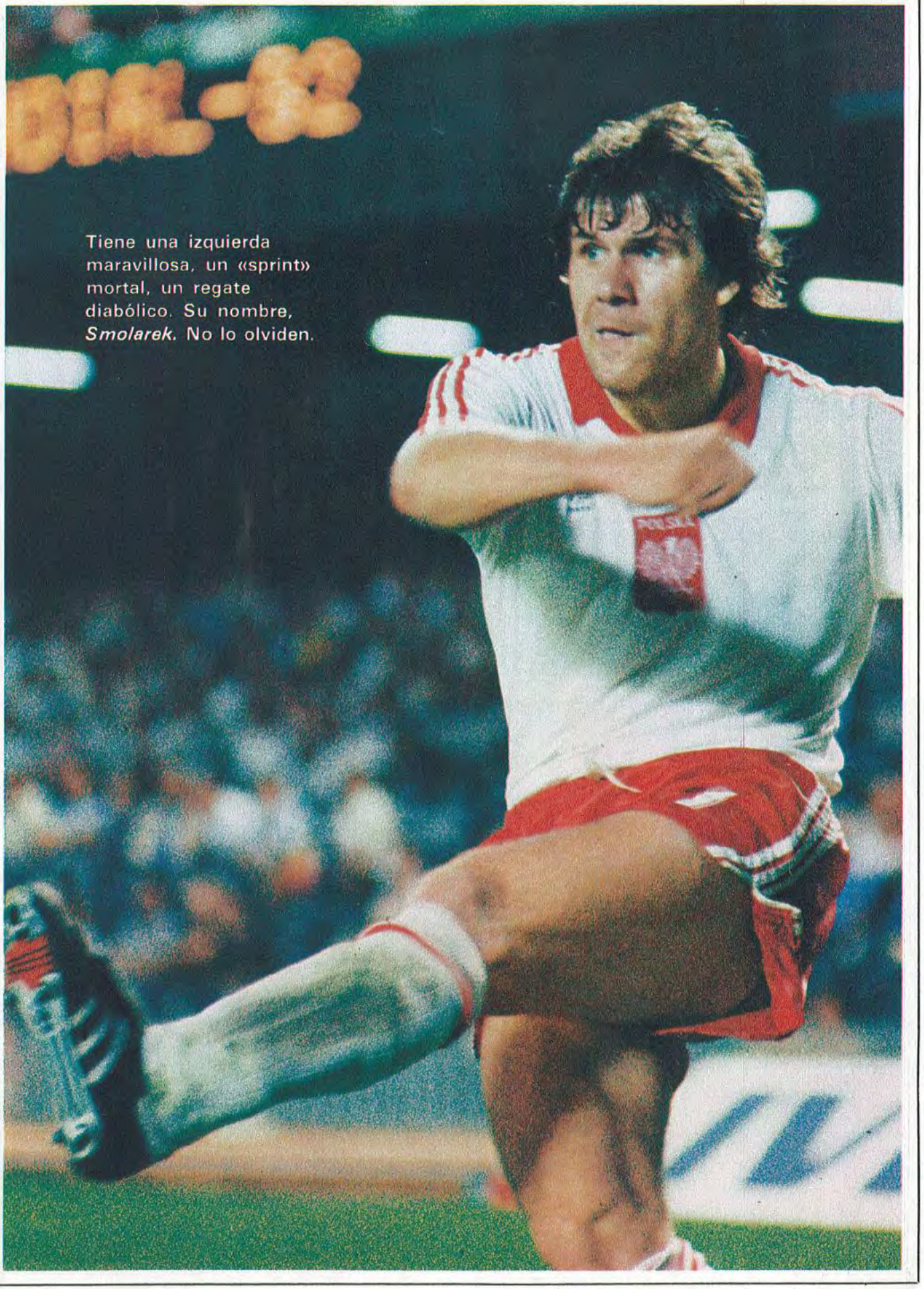
Nombre _____ Edad ____
Domicilio _____
Población _____ Dto. Postal ____
Provincia _____

Bazar Popular Apartado 27.040 Barcelona

LAS MEJORES FOTOS DEL M'82

Zico es un auténtico monstruo del fútbol. En el Mundial-82 no ha defraudado y ha quedado bien hasta en las fotografías.

Czerniatynski vino para triunfar en el Mundial-82 pero la defensa polaca se encargó de evitarlo.



Tiene una izquierda maravillosa, un «sprint» mortal, un regate diabólico. Su nombre, ***Smolarek***. No lo olviden.

Kuwait hizo un gran papel en España. Contra Inglaterra, por ejemplo, sólo perdieron por la mínima mientras Francia caía 3-1 y Checoslovaquia dos a cero...

A *Bertoni*, como a Argentina, les faltó un poco de suerte y mucho fútbol para ganar a Bélgica en la jornada inaugural.

Pocos contaban con él pero ahí le tiene: *Rix* está de titular con Inglaterra.

La potencia de Kuwait queda bien patente en esta fotografía...

Ettori **supo perder tiempo para que Austria no les empatara el partido.**

Gordillo **y España sudaron sangre para poder frenar a Yugoslavia.**

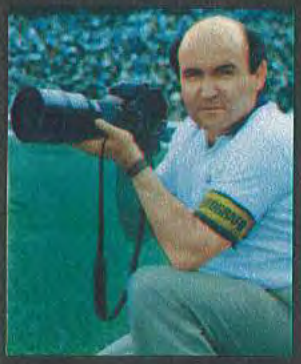
Boniek triunfó en Barcelona, que es justo donde falló Maradona. El polaco marcó tres goles en el «Camp Nou». El argentino perdió contra Bélgica...

No hay duda. Esta foto de ***Platini*** es una de las mejores del Mundial...

Uno de los problemas graves de Escocia fue su portero, ***Rough***. Otro, el seleccionador.

Otra vez *Zico*. Su especialidad, marcar goles. Su ilusión, ser campeón del mundo.

Hay que reconocer que estos kuwaitíes eran bastante pegajosos.



Fotos: Miguel Moreno

lo mejor para ver los mundiales

Las gafas más deportivas

Gafas deportivas, muy ligeras y de moderno diseño, con grabado en la varilla de la insignia de la FIFA y SPORT BILLY, en el cristal la mencion de donbalon provistas de cristales orgánicos CR 39, opticamente puros, irrompibles y en degrade.

Modelo n.° 2
1.850,— Ptas.

Modelo n.° 3
2.000,— Ptas.

Modelo n.° 1
1.850,— Ptas.

MANOLO
Jugador
BARCELONA AT.

ESTEBAN
Jugador
F.C. BARCELONA

área

DISEÑO Y FABRICACION

KADIMA
INDUSTRIA OPTICA
MADRID

DIFUSION

AXEL S.A.
BARCELONA

Señores de **balonpost** : Deseo recibir las gafas del modelo 1☐ 2☐ 3☐ (Marcar con una X el recuadro correspondiente) contra reembolso de su importe más 150,— Ptas. por gastos de envío.

Don .....

Calle .....N.°.....D.P.....

Población.....Provincia.....

balonpost Apartado 12024 BARCELONA

352

La odisea de Paul Connell

DE LAS MALVINAS AL MUNDIAL

Un soldado británico, herido durante la guerra de las Malvinas, está en España, con todos los gastos pagados, para ver a la selección inglesa. **«Es absolutamente fantástico. Hace un mes estaba combatiendo y ahora estoy aquí. Nunca había visto jugar al equipo nacional de mi país»,** declaró Paul Connell, de 27 años, en entrevista concedida en Bilbao a la agencia norteamericana Associated Press.

Connell, cabo del segundo batallón de un regimiento de paracaidistas, sufrió fractura de un brazo, de algunas costillas y heridas en un pulmón en el transcurso de la guerra contra tropas argentinas para la reconquista de Goose Green y de Port Darwin, en las Malvinas.

Fue retirado en el navío-hospital «Uganda» y trasladado después, por vía aérea, desde Montevideo hasta Londres el día 7 de junio. Al día siguiente recibió la visita del oficial encargado de las relaciones con las familias de los soldados en Aldershot, al sur de Inglaterra, cerca de Southampton. **«Me dijo que tenía una sorpresa para mí: dos pasajes para ir a España a ver la Copa del Mundo»,** declaró Connell, y añadió: **«Me quedé pasmado».**

Los billetes, para los partidos Inglaterra-Checoslovaquia y Francia-Kuwait, había sido ofrecido al regimiento al que pertenece Connell por una organización benéfica de Llantwit Major, en Gales: **«Ellos querían premiar de alguna manera a aquellos que estuvieron peleando allá abajo. Ha sido un magnífico gesto humano y deportivo».** Connell, que llegó a Bilbao el sábado, día 19, dijo que estaba terriblemente excitado por la experiencia de asistir al Mundial, pero que pensaba en sus compañeros y que su conciencia le dictaba seguir en Port Stanley para la batalla final: **«Por un lado, las heridas tal vez me salvaron la vida pero por otro, me impidieron acabar mi trabajo allá abajo. Ahora ya estoy bien y contento porque la guerra terminó».** Connell vino a España acompañado por su esposa, Sue. Las dos hijas del matrimonio, Natalie y Kate, de 6 y 2 años respectivamente, se quedaron con los abuelos: **«Esta ha sido la única contrariedad del viaje. Siempre habían venido con nosotros a todas partes».**

Paul Connell nació en Huyton, un suburbio de Liverpool, y es un fervoroso hincha de los «reds», que esta temporada han vuelto a ganar la Liga.

(De la revista «Record», Lisboa)

El mejor recuerdo '82

El plato del mundial

• El regalo que se revaloriza con el tiempo. DESDE 2890 PTS
De aluminio fundido y letras grabadas de molde.

Una colección completa con:
•escudos de ciudades sede,
•paises clasificados,
•clubs de estadios sede.

r®
recuerdo·regalo s.a.
Diseño, industrialización, promoción y distribución de artículos de regalo y decoración, con motivos adaptados a los acontecimientos culturales, sociales, deportivos y de empresa.
apartado 56 - Viladecans (Barcelona) tl. (93) 658 29 37

DE VENTA EN GRANDES ALMACENES

Polonia, 0 - URSS, 0

SE HIZO

Smolarek es un hombre que va siempre a comerse el balón. Ante los soviéticos luchó como un jabato.

LO QUE SE DIJO

● **Konstantin Beskov,** seleccionador soviético: «Mis jugadores han tenido hambre de balón. Han jugado con demasiada precipitación y a la delantera apenas han llegado balones peligrosos. Con este embarullamiento en mis hombres, no se puede ganar un partido. Blokhin habló demasiado y protestó más. Eso es comprensible en un hombre joven, pero un jugador con experiencia como él no puede hacer estas cosas».

● **Antoni Piechniczek,** preparador de los polacos, triunfadores de la noche: «Lógicamente, estoy muy contento con mis muchachos. Forman un equipo joven que tiene grandes posibilidades de cara al futuro. De momento, hemos conseguido, como mínimo, el cuarto puesto, y eso es un logro muy importante para nuestro fútbol. Ahora, nos conformaríamos con igualar la actuación de la selección polaca en el Mundial de Alemania. Contra los rusos pudimos ganar, pero ellos tienen un conjunto fuerte y técnico, aunque nosotros no les dimos tiempo a organizarse. Lucharemos hasta el final ante los brasileños, que, en principio, parten como favoritos ante los italianos».

● **Wlodzimierz Smolarek,** extremo polaco: «Pues sí, he recibido un duro castigo por parte de los soviéticos, pero está bien así por nuestro triunfo final en el grupo».

LO QUE NO SE DIJO

● Como ya saben ustedes el árbitro escocés, Robert Valentine, es compositor y toca el piano a las mil maravillas. Pues bueno, en este partido dio más bien un concierto de pito ya que cortó de raíz todas las faltas, sin aplicar la ley de la ventaja.

● Detrás de la portería del gol norte del estadio del Barça había una enorme bandera polaca, a modo de toldo, con la inscripción «Solidarnosc» en el centro. Dicha pancarta, mediada la segunda parte del encuentro, fue eliminada por la policía.

● Dasaev no recibió ni un disparo hasta el minuto 38 de la primera parte.

● Oleg Blokhin se limitó a abroncar a sus compañeros cada vez que éstos fallaban.

● Valentine (el referee, ¿se acuerdan?) tiene nociones de medicina, o al menos eso dio a entender al no permitir la entrada de los masajistas rusos cuando Tchenguelia cayó lesionado. Al final se tuvo que bajar del burro y lo permitió.

● Como ya es norma, al final de un partido siempre hay intercambio de camisetas, pero las discrepancias entre polacos y rusos son de todos conocidas y sólo uno o dos contendientes se llevaron un recuerdo de su rival. Curiosamente, Smolarek, uno de los más castigados, fue uno de ellos.

JUSTICIA

FICHA TECNICA

Estadio Nou Camp de Barcelona, 21.00 horas. Media entrada, temperatura bastante calurosa y algunos hinchas polacos que mostraron su júbilo al final del partido.

Alineaciones:

POLONIA. – Mlynarczik; Dziuba, Zmuda, Matysik, Janas; Majewski, Buncol, Kupcewicz; Lato, Boniek y Smolarek. En el minuto 51, Ciolek reemplazó a Kupcewicz.

URSS. – Dasaev; Sulakvelidze, Chivadze, Baltacha, Demianenko; Borovsky, Bessonov, Oganesian; Tchenguelia, Gavrilov y Blokhin. En el minuto 57, Andreev sustituyó a Tchenguelia, y en el 78, Daraselia a Gavrilov.

Arbitro: Robert Valentine (Escocia), auxiliado en las bandas por el danés Lund-Sorensen y por el inglés White. Aceptable. Trató de impedir que el juego duro presidiera el encuentro y lo consiguió. Su mayor defecto fue el no aplicar la ley de la ventaja casi nunca.

Tarjetas amarillas: Chivadze (38'), Boniek (40'), Borovsky (86') y Baltacha (90'), por juego violento y Smolarek (65'), por protestar.

CLASIFICACION FINAL

1	POLONIA	2	1	1	0	3	0	3
2	URSS	2	1	1	0	1	0	3
3	Bélgica	2	0	0	2	0	4	0

● Polonia, a semifinales

De la mediocridad que ha expuesto en este Mundial la URSS, sólo se salva su excelente guardameta: Renat Dasaev.

Con todo merecimiento, Polonia se va a subir al pódium en detrimento de la URSS, ya que este empate sin goles producido en el Nou Camp les fue suficiente a los polacos para adjudicarse el primer puesto en este grupo.

Partido, por supuesto, a cara de perro, sin concesiones por parte de ningún jugador de uno y otro bando, de ahí que, al final, campease en el marcador el mismo resultado que al inicio del «match». Los polacos, sabedores de que el empate colmaba de lleno sus aspiraciones, montaron un efectivo dispositivo delante de su guardameta Mlynarczik con el fin de no ver perforado su marco ninguna vez. Para ello, incluso Lato retrasaba su posición con el fin de echar una mano a sus compañeros en la zaga, quedando en punta tan sólo Boniek, constituido en extremo derecho y Smolarek, a quien correspondió la tarea más ingrata, consistente en «pelearse» continuamente con los defensas soviéticos. El espíritu de lucha de este hombre es impresionante; fue cosido materialmente a patadas por los soviéticos que impedían sus incursiones pero aguantó estoicamente hasta el final, jugándose incluso las pocas porciones de piernas que le quedaban intactas, allá hacia el final del partido, al arrinconarse en un córner a fin de retener el balón y perder tiempo.

Polonia es un bloque muy bien compenetrado, sin fisuras y con individualidades capaces de resolver un partido. Seguramente tendrá que medirse en la semifinal con Brasil (obviamente, cuando estas líneas fueron escritas no se había disputado el Brasil-Italia), y el pronóstico es claro para todos, que sitúan a los auriazules en la gran final, pero con Polonia no se «juega», no valen concesiones. Un descuido de los «garotos» de Tele les puede ver apeados de la que sería su cuarta Copa.

A la hora de la verdad, el rodillo ruso no ha pisado todo lo fuerte que se temía. No sin suerte el equipo de Beskov superó la primera ronda. La fortuna tampoco les dio la espalda ante los belgas, pero se acabó la «potra» y los polacos les hicieron ver las cosas como son.

La URSS, en definitiva, no ha sabido justificar la fama de conjunto temible que traía. Un equipo que no crea ocasiones de gol, que no ve puerta con facilidad y que basa su reputación en el buen hacer de su excelente guardameta Dasaev y en algún espontáneo arranque de inspiración de su divo Blokhin, no puede aspirar a mucho más de lo que ha conseguido.

Por último, mención especial para Oleg Blokhin. El «camarada» haría mejor si se dedicase a explotar su punta de velocidad y si dejara de lado su afán de ser el jefe en el equipo, recriminando a sus compañeros cualquier mínimo error y protestando de más las decisiones arbitrales.

FRANCIA, LA OTRA SELECCION ESPAÑOLA

Cinco de sus jugadores, más Hidalgo, tienen ascendencia celtíbera

SOLER, Gérard

GIRESSE-Sánchez, Alain

LOPEZ, Christian

Allez les bleus!, allez les bleus...! Con este grito, los aficionados franceses dan ánimos a los jugadores de su selección nacional. Pero si en lugar de eso dijeran **«Vamos azules, vamos azules!»,** seguro que varios de los componentes del combinado de Hidalgo entenderían el mensaje de sus hinchas. ¿Por qué? Pues porque el francés es el equipo que más españoles tiene en sus filas, después del conjunto anfitrión en este Mundial'82, por supuesto.

«Les bleus» han venido desarrollando a lo largo del presente campeonato mundial un fútbol muy vistoso, de gran calidad técnica. Puede que el galo sea el equipo que más ocasiones de gol crea en un partido. Hombres como Platini, Giresse o Genghini conocen como pocos el arte de lanzar a sus punteros, a la vez que ellos tampoco desestiman las subidas hacia el marco contrario. Ahora mismo es bastante probable que los franceses alcancen las semifinales. Un éxito que les permitirá, como mínimo, encaramarse en la cuarta plaza al final del Mundial. Pero bueno, eso ya se sabrá a su debido tiempo, porque ahora volvemos con los franco-españoles.

En total son cinco los hombres que se ha traído Hidalgo a España que tienen sus raíces familiares precisamente en la tierra donde ahora intentan dejar el pabellón francés lo más alto posible.

Por orden de demarcación, el primero es Jean Castañeda, titular bajo los palos en el Saint Etienne y, ahora, suplente del «chapete» Ettori en el once nacional de Francia. Castañeda —los galos suprimen la tilde de la «n»

FRANCIA
LA OTRA SELECCION ESPAÑOLA

por cuestiones ortográficas— es hijo de barceloneses emigrados al país vecino. Pertenece a «les Verts» desde que tenía quince años —ahora tiene 25— y en la cantera de este club forjó sus cualidades que le han aupado a la internacionalidad con Francia.

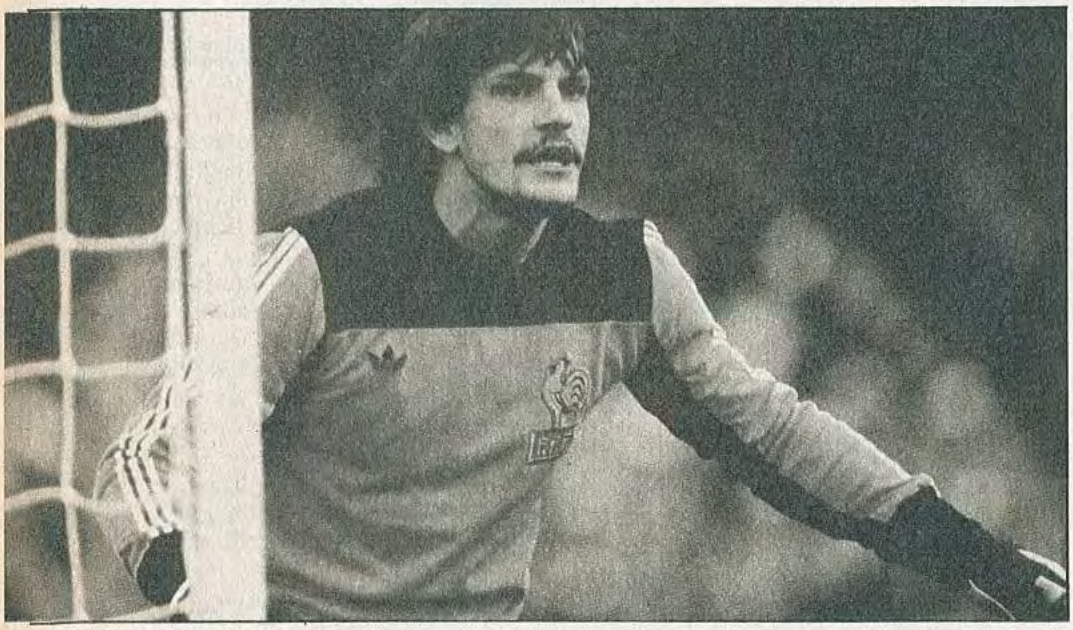
En la defensa nos encontramos a dos elementos con sangre hispana en sus francesas venas. Manuel Amorós (está claro, ¿no?) es un contundente zaguero diestro que milita en las filas de la A.S. Mónaco, y, si bien él nació en la tierra de Robespierre, sus padres vieron la luz por primera vez en el Levante español, concretamente en Valencia. Manolo Amorós suele pasar sus vacaciones veraniegas en los alrededores de la zona de La Albufera, y es que para él ésta es su madre patria. El «2» de los galos aprendió todo lo que sabe de fútbol en las divisiones inferiores del Mónaco, club en el que ahora ejerce ya profesionalmente.

Christian López es el líbero normalmente titular. El hombre es argelino de nacimiento y francés de adopción, pero en su árbol genealógico seguro que nos encontramos al padre del invento, porque López no sería un apellido precisamente corriente si excluyésemos del mapamundi a España. El defensa galo lleva 13 años en el St. Etienne.

Uno de los elementos más efectivos en la línea medular de la escuadra de Michel Hidalgo es Alain Giresse Sánchez. Bueno, Sánchez sería su segundo apellido en el caso de que en Francia se utilizaran dos, el paterno y el materno. Pues sí, la madre del frágil y habilidoso centrocampista del Girondins de Burdeos también es de por aquí. De no haber emigrado la mamá de Giresse a Francia, es posible que ahora contásemos con un gran efectivo en la raquítica línea media de Santamaría. Y si decimos que es posible es porque aquí somos muy dados a dejar escapar inteligencias de todo tipo, futbolísticas incluidas.

Por último, Gérard Soler, también del Girondins, club al que llegó procedente del Sochaux. Este hombre es un delantero incisivo poseedor de un disparo tremendamente peligroso, y si no que le pregunten a Shilton. De padres catalanes, Soler es uno de los muchos medio-españoles que triunfan por el mundo. Y de chauvinismo, nada. Pura verdad.

Eloy C. García
(Fotos: Miguel Moreno)



CASTANEDA, Jean

ESTOS SON

Nombre	Fecha de nacimiento	Talla	Peso	Club
AMOROS, Manuel	1-2-62	1,74	70	Mónaco
LOPEZ, Christian	15-3-53	1,77	73	St. Etienne
CASTAÑEDA, Jean	20-3-57	1,88	79	St. Etienne
GIRESSE, Alain	2-8-52	1,63	60	Burdeos
SOLER, Gérard	29-3-54	1,75	70	Burdeos

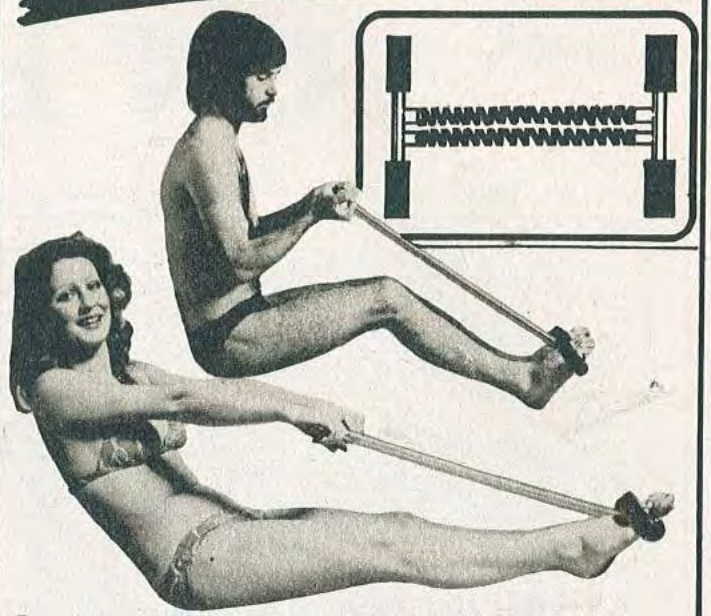
NOTA. — Se nos olvidaba. El abuelo de Michel Hidalgo era aragonés de pura cepa, pues nació en Calatayud, provincia de Zaragoza. El apellido lo dice todo.

AMOROS, Manuel

HIDALGO, Michel

Por solo 550,— Ptas. puede hacer desaparecer su "fea" barriga

Para MUJER HOMBRE NIÑOS



Consiga un físico atlético, estar en plena forma y una línea ágil y juvenil con lo que ganará su cuerpo en estética y belleza.

Y solo empleando menos de 10 minutos diarios.

"SUPER VOG"

(El gimnasio en casa), ahora en 3 versiones:

Cinco minutos de ejercicio equivalen a más de 15 Km. en bicicleta y más de 5 andando.

Rfa. 1115 para **SEÑORITA** ____ **550,—** Ptas.
Rfa. 1164 para **CABALLERO** ____ **650,—** Ptas.
Rfa. 2177 para **CABALLERO** (Mod. SUPER REFORZADO) ____ **950,—** Ptas.

Mande hoy mismo este cupón

Ruego me envien el artículo o artículos siguientes: (Marque con una X)

☐ **Rfa. 1115 VOG SEÑORITA** ____ **Ptas. 550,—**
☐ **Rfa. 1164 VOG CABALLERO** ____ **Ptas. 650,—**
☐ **Rfa. 2177 VOG. CAB. REFORZADO** ____ **Ptas. 950,—**

+100 Ptas. de gastos de envio.

Nombre _____
Domicilio _____ Dto. Postal ____
Población _____
Provincia _____
Edad ____ Teléfono _____

DB 352

APARTADO DE CORREOS 24.109
BARCELONA

GRATIS
Nuestro catálogo general con más de 150 artículos diferentes.

EL MUNDIALET, TODO UN EXITO

El Mundialet también tuvo una bella y simpática ceremonia inaugural, envuelta en el calor y ambiente de un público ávido de reencontrarse con el fútbol-base.

Felicitaciones a las autoridades catalanas por la perfecta organización.

Los infantiles del Tahuichi boliviano, pura delicia.

Barcelona y Nápoles abrieron el fuego con un partido premonitorio del buen fútbol que se iba a presenciar a lo largo de la competición. En el terreno del San Andrés catalanes y napolitanos dieron el primer recital.

Si la organización del Mundial'82 está recibiendo agrias críticas por los muchos errores evidenciados, todo lo contrario hay que decir de ese Mundialet, de fútbol infantil, que ha reunido en Cataluña al fútbol-base de todo el mundo. Ha sido, es, un éxito. Total, absoluto y merecedor de los más cálidos y elogiosos comentarios. Es más, antes de tratar cualquier otro aspecto, queremos alimentar desde aquí esta idea para que su continuidad se consolide, para bien de los aficionados al fútbol que estos días están degustando las delicias que las jóvenes promesas del Inter de Milán, el F.C. Barcelona, el Olimpia de Asunción, o el Tahuichi de Bolivia, por citar solo a algunos, están haciendo en los rectángulos de juego.

Ya de por sí resulta atractivo y sobre todo refrescante ver a muchachos de corta edad inmersos en el fútbol-fútbol, con autentico espíritu competitivo. Y si además, esa característica puramente amateur va sazonada con un juego de primerísima calidad, miel sobre hojuelas.

La selección de Hungría es todo un espectáculo y lo mismo podríamos decir de los equipos del Sevilla, Estrella Roja de Belgrado, Real Madrid, Barcelona, Español o de tantas comarcas. El primer gol de la competición llegó a través de un Barcelona-Nápoles (de excelente juego por ambas partes) con un soberbio remate de cabeza capaz de poner en pie a todo un estadio.

El Mundialet está ofreciendo calidad, fútbol de primera mano y sobre todo, devolviéndole al aficionado la imágen del jugador que ama el fútbol.

Recientemente, el Inter de Milán envió una felicitación al presidente de la Generalitat de Cataluña, Jordi Pujol, por la perfecta organización y desarrollo de este campeonato. Nos sumamos al gesto del club italiano.

Mientras, esos chavales bolivianos del Tahuichi Aguilera, dos veces campeones del mundo, siguen asombrando enfundados en sus elásticas verdes. Pero en esta competición, quizá sea mejor no hacer distingos. Todos los muchachos participantes merecen, por un igual, el más encendido aplauso.

Todo un éxito este Mundialito, el Mundialet de todos.

MCC

(Fotos: M. Moreno)

Informe

LO QUE SE HA DICHO DE SANTAMARIA

La selección nacional está siendo durante las últimas semanas un tema de controversia. Toda la atención se centra en nuestro equipo. Por ello hemos pensado en ofrecer al lector de DON BALON un breve resumen de lo que opina de Santamaría la prensa especializada.

El juego de la selección está siendo muy malo, y todas las culpas recaen y convergen sobre su máximo responsable, Santamaría. El está al frente del fútbol español en este Mundial y suya es la misión de dejar el pabellón hispano bien alto. No está siendo así y, lógicamente, se buscan culpables. No nos gusta señalar, pero ahí va un pequeño botón de muestra de lo que está siendo un clamor popular.

La opinión de la prensa coincide en decir que Santamaría no quiere ver la realidad.

El jueves, día 1 de julio, el diario barcelonés **«Dicen...»** publicaba un comentario sobre lo que fue, hasta ese día, la actuación de Santamaría al frente del equipo nacional. De ese artículo hemos extraído algunos de los párrafos que redactó M. A. López Barajas:

José Emilio Santamaría es el hombre **más criticado** del país. Su popularidad —si es que alguna vez la alcanzó de forma tangible— ha alcanzado sus cotas **más bajas.** Medios informativos, técnicos y la propia afición le consideran **culpable** del pésimo rendimiento de la selección a pesar de que **España** pasó, a trancas y barrancas, la primera fase. (...)

(...) También hay que reconocer su **esmero** en atender a los medios informativos durante las horas estipuladas para tal fin. Jamás falló. Sin embargo, en el otro extremo de la balanza, otras notas **negativas** le han marcado como pueden ser su recalcitrante **tozudez** en mantener a unos hombres y a un esquema que no funcionaba, su **sequedad** en el trato, la ausencia **de diálogo** con sus hombres y su falta de acierto a la hora de decidir a los convocados, sacrificando **absurdamente** a jugadores de indiscutible valía que están en la mente de todos.

Santamaría por otro lado ha visto, con su sonrisa entre burlona y cínica, **fantasmas** donde no existían. (...)

(...) Y se ha estrellado en sus propias teorías. Precisamente su conducta ha logrado que el españolito de a pie **se acuerde más que nunca de Kubala,** al que **don Santa** ha hecho bueno por sus yerros en la fase inicial de este campeonato del Mundo en el que, no olvidemos, nos clasificamos pura y simplemente por ser el país organizador. De lo contrario, **Santamaría** no hubiese durado tanto...

Hoy el técnico se halla entre las cuerdas. Sus continuos errores han sido pregonados por la casi totalidad de la prensa mundial. Es el momento pues de **rectificar** aunque se nos antoja que se va a tener que echar mano, una vez más, de la **improvisación.** Se hablaba de un golpe de timón. Tal vez no sea tarde. (...)

(...) Pero, ocurra lo que ocurra, con derrota o con inesperado éxito, **Santamaría** se irá a casa. Ayer finalizó contrato y **no** va a renovar. O no le van a renovar que equivale a lo mismo pero no es igual. Cuando se tome las **muy merecidas vacaciones** se le buscará una **salida airosa** pero el equipo nacional ya estará en otras manos. (...)

* * *

El madrileño **«As»** dice lo siguiente, firmado por Tony Fidalgo:

Ayer nos echamos al monte, como el cura Merino, en plan guerrilla, tras el corto —y viajero, por añadidura— día de descanso. Nos fuimos a la Sierra, en desleal competencia con los domingueros. (...) La Sierra será esta semana nuestro santuario informativo. La Meca de cada día, la dolorosa peregrinación de casi noventa kilómetros para afrontar las monocordes ruedas de prensa de un Santamaría cada vez más retraído, preocupado y distante. Ayer, por ejemplo, aunque de poco ha servido, salvamos el objetivo por un pelo, porque, según Julián del Amo, no había prevista ninguna relación con los medios informativos. «Que dice el míster que hoy es domingo y fiesta de guardar. Que vengan ustedes mañana». Sólo le faltó al buen escudero del técnico añadir aquello de... **pero ¡pobrecito!, pasen, pasen y coman algo, que tendrán hambre.** O sea, que según la interpretación que últimamente se da a la relación con la prensa, ayer estuvimos de favor. Estamos agradecidos por tanta bondad. De todas formas, ya hemos dicho, al final logramos enfrentarnos al seleccionador, «aunque sólo quince minutos, ¿eh?»; para, ¿qué otra cosa si no?, recabar un balance objetivo a lo que acaba de ocurrir. Y para pedirle, al tiempo, una explicación coherente sobre los proyectos de sacar adelante esa asignatura pendiente que tienen él y sus jugadores ante un tribunal tan benevolente como es la propia afición y con dos parciales tan duros como han de ser Inglaterra y Alemania Federal. (...)

* * *

Belarmo, enviado especial a Valencia de **«Marca»,** escribió lo siguiente:

Estamos como estábamos: A Santamaría no le da la realísima gana de explicarnos si Zamora se encuentra o no en condiciones para enfrentarse mañana a Irlanda del Norte. Entre el seleccionador y el médico me parece a mí que existe una peligrosa confusión. E insisto en que si se trata de una tendinitis, ya puede esperar sentado el jugador donostiarra.

En casos análogos hubo que aguardar varias semanas a que el jugador lesionado se restableciera. Claro, que las manos del doctor Guillén son, si me lo permiten, un poco mágicas. El caso es que después de que Zamora fuera descartado, ahora resulta que Santamaría nos sorprende diciendo, esta mañana, que sería probado

LO QUE SE HA DICHO DE SANTAMARIA

de nuevo por la tarde, y aún horas antes de que la selección española salte al campo de Mestalla. (...)

· La nota humorística la pone en este caso **«El Mundo Deportivo»**. Bueno, no es que haya sido éste el único artículo que se lo ha tomado con el lema «reír para no llorar», pero hemos escogido las siguientes líneas, escritas por Andrés Astruells:

Esto del Mundial o nos lo tomamos con guasa o es para echarnos a llorar. Así que, siguiendo el consejo de Pepe Emilio, hemos pasado el «week-end» en plan reflexión y hemos decidido ponernos tan sonrientes como el horror ese del «Naranjito» que es un desacierto más de la organización española sólo comparable con la designación de quienes ustedes saben para lo que ustedes ya nos entienden. (...)

(...) Sin embargo, el semblante del seleccionador estaba ayer tan cariacontecido que nadie se atrevió a sugerírselo. Máxime cuando Santamaría afrontó a los periodistas en una rueda de prensa casi improvisada y tensa, puesto que su intención era la de no hablar. Luego habló, pero no dijo nada. Ustedes ya entienden. Sus planes siguen guardados celosamente y mucho nos tememos que hasta el mismo viernes no dé a conocer la alineación que se enfrente, en el Bernabeu, al perdedor del Alemania-Inglaterra. También hay quien dice que después de ver el partido anglo-germano puede suceder que más de un jugador abandone furtivamente la concentración de Navacerrada. **Si hicimos el ridículo ante los hondureños... menuda la que nos espera frente a éstos.**

En cualquier caso nosotros no queremos defraudar a nuestros lectores y estamos en condiciones de desvelar buena parte de los planes de Santamaría ante esta segunda fase. Por ejemplo, que en el encuentro del viernes no se alineará el siguiente once: Miguel Angel, Urquiaga, Maceda, Goicoechea, Manolo; Lozano, Sarabia, Cardeñosa; Dani, Santillana y Carrasco. A pesar de que algún periodista «enfermo» y malévolo piense que esta formación ofrece una dosis de calidad e imaginación superior a la que se ha visto, en Valencia, perseguida por el infortunio y los arbitrajes así como huérfana de todo calor ambiental, pues eso, a pesar de todos los pesares, este once no defenderá a España en la segunda fase. (...)

* * *

Por su parte, **«Sport»** sintetiza el problema de Santamaría en diez puntos. J. L. Carazo y Santi del Moral se encargaron de enumerarlos:

1. Falta notable de hombres punta.

(...) Para lograr goles hacen falta hombres punta, y en nuestra selección no hay más que cuatro: Uralde, Satrústegui, Quini y Santillana, de los que sólo juega uno, porque tanto López Ufarte como Juanito o Saura son hombres que se mueven mejor en la media punta. (...)

2. No hay un sistema de juego.

(...) En el centro del campo reina una anarquía total, fruto del no saber dónde están los compañeros, en qué lugar tienen que situarse. El primer toque, elemental en el juego de ataque, se arruina al no saber qué posición van a tener los demás jugadores sobre el campo. Por otra parte, no hay «cambio» de funciones, porque cuando un lateral ha subido, muy pocas veces por cierto, la defensa ha quedado desguarnecida por ese lado por no tener nadie la misión de cubrir la zona libre dejada por el compañero.

3. Falta de organizadores.

Entre los veintidós seleccionados no hay más que un organizador del juego, Zamora, que atraviesa una baja forma evidente. (...) El querer que Sánchez o Alonso hagan el papel de organizadores es pedirle peras al olmo (...)

4. Despersonalización de los propios jugadores.

El sistema impuesto por Santamaría ha quitado iniciativa y personalidad a los seleccionados. Aún estamos esperando un arranque de Juanito, una subida a conciencia de Gordillo, la misma acción por parte de Camacho, ver arriba a Alesanco (...)

5. Defensa total que no es tal.

Y por si fuera poco, la defensa, lo más fuerte de nuestra selección, se resquebraja por momentos. Nuestros jugadores marcan al hombre. El cambiar la defensa al hombre por un zonal es, como se pudo observar ante Yugoslavia, un auténtico suicidio (...)

6. Mala preparación física.

En esta primera fase nuestro seleccionado ha adolecido de una falta de preparación física escalofriante (...). También se les ha notado faltos de recursos, pero si no hay fuerza no se puede emplear.

7. No hacer los cambios precisos.

Santamaría no ha tenido la capacidad necesaria para hacer cambios en el equipo. Si los que juegan están fallando, se debe contar con los que no lo hacen, y esto no ha pasado. Si un jugador está falto de ideas, hay que darle un descanso, pero Santamaría hasta ahora no se ha atrevido a prescindir de algún nombre.

8. Falta de visión en el banquillo.

Y aquí entramos en los cambios durante los partidos. El cambio de López Ufarte por Gallego fue ya el descalabro total. ¿Cómo se puede cambiar a un jugador que en un momento puede marcar un gol por otro que su función es la de organizador, cuando sólo faltan diez minutos para terminar el partido? (...)

9. Quemar a Alonso en funciones que no son suyas.

Si encima de pedirle a Alonso que organice el juego tiene que hacer de pulmón, termina, como pasó ante Irlanda del Norte, quemado totalmente. Y Alonso es un jugador demasiado necesario, en buenas condiciones, como para que no pueda actuar al cien por cien.

El capitán, Arconada, le explica algo al seleccionador. Hay muchas cosas sobre las que discutir para enmendar el desastre.

10. No saber reconocer los errores.

Y para terminar, el peor error de Santamaría es el no saber o no querer reconocer sus propios errores. Esto le está llevando a un fuerte descrédito, y lo peor es que parece que todo el que ha visto los partidos de España en la primera fase, ha debido ver otro encuentro distinto al observado por el seleccionador nacional. Si no, no se entiende que no haya dicho una sola vez que España no ha jugado bien. No hace otra cosa que justificar el mal juego con echar la culpa al contrario e incluso a la prensa (...)

* * *

Para finalizar con este breve repaso a las opiniones de la prensa sobre Santamaría, queremos dejar constancia de algunas valoraciones de la actuación del míster de la selección española.

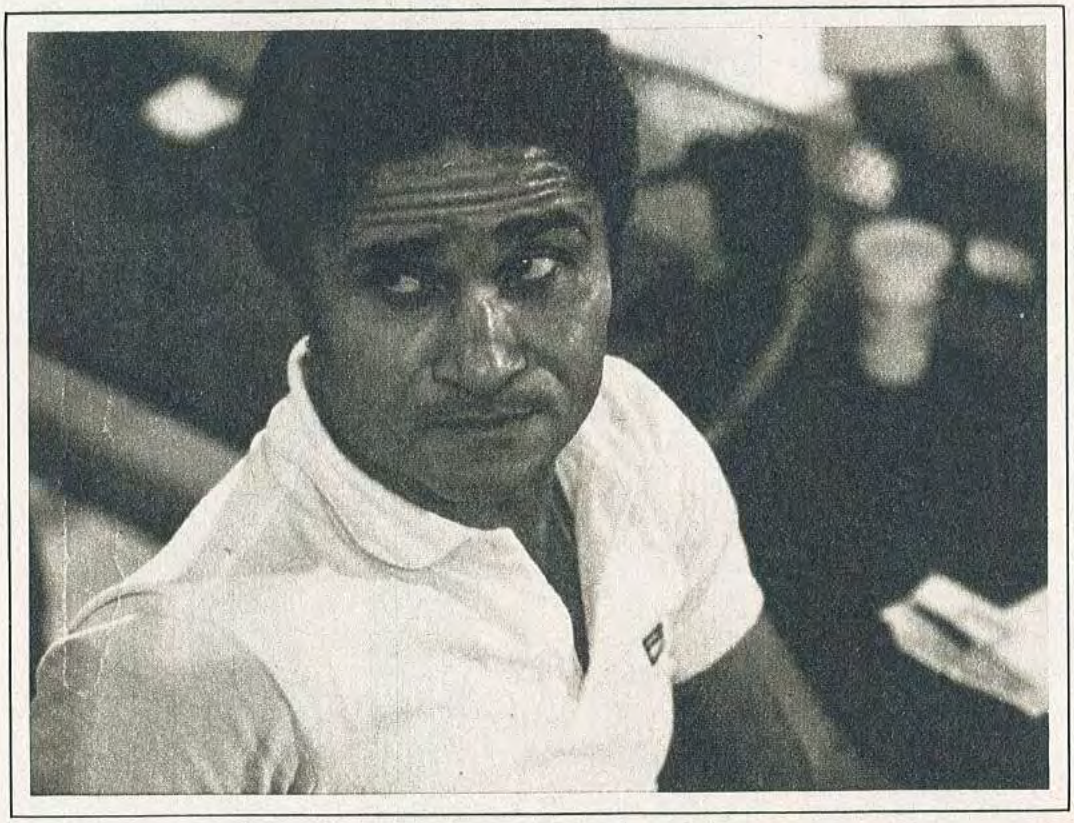
Julián García Candau, redactor jefe de deportes del diario «El País» dijo en una intervención televisiva, entre otras cosas: «Se impone tomar alguna determinación sobre la marcha del Campeonato. Incluso cabe pensar en una Junta de Salvación en vista del rendimiento de la selección de Santamaría».

El nuevo jugador azulgrana **Marcos,** manifestó: «Santamaría es un hombre muy poco comunicativo con los jugadores. Pese a que he estado varias veces en la selección, el máximo responsable de la misma y yo no hemos conversado nunca...».

Miguel Angel González, portero del Real Madrid y de la selección y un hombre de los que llaman al pan, pan, y al vino, vino, confesó: «España no es un equipo preparado para jugar al ataque, para llevar la batuta en un partido, y se está insistiendo en que continué dominando desde el principio del encuentro, y es un error; para mí, la mejor manera de hacer daño a nuestros rivales es salir al contragolpe».

Exclusiva

la opinión de EUSEBIO



Eusebio da Silva Ferreira. He aquí un portugués universal. «Bota de Oro», bicampeón de Europa, tercero en el Inglaterra'66, máximo goleador de aquel Mundial, ídolo de toda una generación. Fue un crack absoluto en la cancha y lo sigue siendo fuera. Ahora es el encargado de los pequeños del Benfica, el club de toda su vida salvo unas lógicas escaramuzas, al final de su carrera, en el «soccer». Estuvimos con Eusebio para que nos contara sus impresiones de esta Copa del Mundo. Aquí están.

Además de estar aquí como puro espectador, la inolvidable Pantera Negra sigue el Mundial como comentarista de un diario lisboeta. Lo primero que le está sorprendiendo es el bajo nivel arbitral: **«Ha habido partidos en los que el juez tuvo una actuación sorprendentemente equivocada. He visto errores muy graves, como si los árbitros no hubieran venido preparados para la mejor oportunidad de su carrera. Hasta ahora sólo ha habido uno, el norteamericano David Socha, cuya labor ha sido enteramente satisfactoria».**

A continuación, un juicio a la **selección española: «Está jugando mal, sin ideas. Mucha fuerza pero poca cabeza.**

«Maradona es un montaje. No es ni Cruyff ni Pelé, por favor...»

«¿España...? Mucha fuerza y poca cabeza»

Eder es uno de los jugadores que más ha impresionado a Eusebio en este Mundial.

Tiene algunas individualidades destacadas como Zamora, Tendillo, Alonso y Gordillo, pero le falta un esquema y la serenidad suficiente para resolver los problemas que surgen sobre la marcha, en cada partido». Por el contrario, **Brasil** le ha impresionado: **«Es el mejor equipo, sin duda. Con mucha diferencia sobre los demás. Todos sus jugadores tienen un nivel técnico elevado, son inteligentes, se ayudan unos a otros. El que más me está gustando es Eder, un delantero que maneja la izquierda extraordinariamente bien, con habilidad y potencia. Ha progresado mucho y además ha demostrado que era un error no contar con él: últimamente Santana no lo ponía en el equipo. Ha sabido rectificar. Lo más admirable de Brasil es que tiene muchas fórmulas, muchas maneras de jugar. Ataca, defiende, tiene ritmo, organización y calidad. Un bloque muy completo que se perfila ya como campeón».**

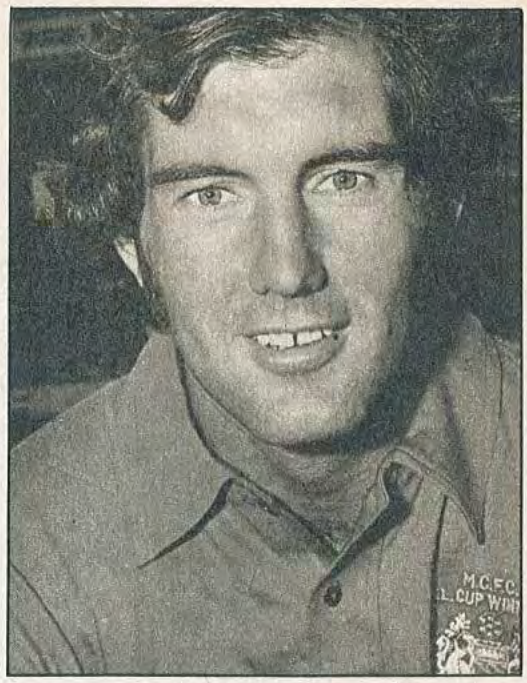
Seguimos con el análisis. El actual poseedor del título, **Argentina: «Sólo ha hecho un buen partido, el 4-1 a Hungría. En los demás no ha estado a la altura. Algo falla, se nota que hay problemas internos. ¿Maradona? Es un montaje. No voy a discutir que posee cualidades, pero no es un crack para situar en la órbita de Pelé o de Cruyff. No, por favor. Esos son dioses sagrados muy por encima de Maradona, un chico al que le están perjudicando haciéndole creer lo que no es. Demasiada publicidad».** Otras figuras: **«Rummenigge demostró contra Chile que es un fenómeno. Está jugando lesionado, pero su poderío y talento en el área es incuestionable. Boniek también me está gustando mucho, como todo el conjunto polaco».** Nuevos valores: **«Me impresionó Camerún con un fútbol bien elaborado, sencillo, noble. Son atletas, tienen la base. Africa está progresando mucho, porque ahí tienes a Argentina, eliminada sólo por conductos desleales. De los camerunenses destacaron, según mi criterio, el portero N'Kono y el centrocampista Abega».**

Honduras también agradó a Eusebio: **«Dentro de unos años jugarán aún mejor, con más experiencia. A estos equipos les falta competir en Europa, aprender. Tienen humildad y talento para ello. El fútbol está evolucionando en todas partes aunque los europeos siguen teniendo ventaja, son más prácticos y tienen mejor condición física. Hoy en día se juega mucho a no perder, es difícil que salgan valores individuales. Por eso en América los equipos actúan cada vez más al estilo europeo».** Para Eusebio, los mejores jugadores portugueses son, por este orden: Oliveira, Humberto y Jordao. Un trío importante que, sin embargo, se quedó al margen del Mundial: **«En mi país falta organización. Hay mucha política, muchos intereses de los clubs y la Federación no ha tenido mando ni capacidad para anteponer el equipo nacional. Ahora mismo, por ejemplo, no hay seleccionador. Tenemos buenos futbolistas, pero si no se les apoya no haremos nada».**

Gil Carrasco

ORIALI

CASZELY



CORRIGAN

LOS «NUMERO 13»

Abundancia de delanteros y defensas

En cambio, sólo un guardameta (Corrigan) luce el incómodo dorsal

El número 13 difícilmente puede verse en un campo de fútbol. Es poco querido por los jugadores y la superstición les lleva, habitualmente, a endosárselo al guardameta suplente, que en los tableros anunciadores aparece simplemente con las siglas «P.S.».

Pero un Mundial es otra cosa. Las cábalas, las supersticiones, tienen que someterse a la necesidad de correlacionar veintidós nombres, los que cada país manda a la FIFA, debidamente numerados. E inevitablemente, un jugador de cada selección, o sea, veinticuatro en el Mundial de España, lucen en su elástica el fatídico número.

¿Quiénes? Sin duda, los menos sensibles a estos efectos psicológicos. En Sudamérica, el número de la camiseta es casi sagrado. Muchos jugadores han creado conflictos por negarse a jugar si en vez de lucir el suyo habitual se les ha pedido, por cuestiones tácticas, enfundarse otro, aunque en el campo la función a realizar fuera la misma.

Sin embargo, Carlos Caszely se ha presentado en el Mundial'82 con el «13» en su elástica, aunque a tenor de cómo le han ido las cosas (penalty fallado, críticas, banquillo...) muchos encontrarán una relación entre el temido número y la débil actuación del goleador chileno.

Edevaldo, el defensa del Inter de Porto Alegre, o bien es un punto y aparte en la tremenda carga supersticiosa que rodea al fútbol brasileño, o ha hecho de tripas corazón para estar en España como el «13» del equipo. Como otro defensa, el peruano Arizaga, del Atlético Chalaco de El Callao. El delantero camerunés Bakonen, del Canon de Yaounde, igual se siente cómodo con el 13...

De lo que podemos dar fe es de que Manuel Jiménez, el excelente defensa del Sporting de Gijón, gallego de pura cepa, no cree en las mei-

VAN DER ELST

JIMENEZ

DARASSELIA

DEL MUNDIAL'82

gas y si Santamaría le da una oportunidad, dará la talla de gran futbolista que es... enfundado en el 13.

Jean François Larios, el fornido centrocampista del Saint Etienne y de la selección francesa es el «13» de equipo y ha tenido problemas con sus compañeros, que boicotean su juego por una mayor afinidad con Michel Platini. ¿Causas? Extradeportivas, y más concretamente, conyugales, entre los dos compañeros de equipo y de selección. Pero no es el «13», estén seguros, lo que ha roto las en otro tiempo excelentes relaciones entre el «pulmón» y el «cerebro» del equipo francés.

En definitiva, un guardameta, ocho defensas, seis centrocampistas y nueve delanteros, han roto tabúes y se han convertido en protagonistas del Mundial con el «13» en la espalda. ¡Fuera supersticiones!

M. C. CANOVAS

Grupo 1		
ITALIA:	Oriali (Inter Milán)	centrocampista
PERU:	Arizaga (At. CHALACO(	defensa
POLONIA:	Buncol (Legia Varsovia)	centrocampista
CAMERUN:	Bakonen (Canon Yaundé)	delantero
Grupo 2		
RFA:	Reinders (Werder Bremen)	delantero
AUSTRIA:	Hagmayr (Voest Linz)	delantero
CHILE:	Caszely (Colo Colo)	delantero
ARGELIA:	Yahí (Belcourt)	delantero
Grupo 3		
ARGENTINA:	Olarticoechea (River Plate)	defensa
BELGICA:	Van der Elst (West Ham Ingl.)	delantero
HUNGRIA:	Rab (Ferencvaros)	defensa
EL SALVADOR:	Rivas (Independiente)	delantero
Grupo 4		
INGLATERRA:	Corrigan (Manchester C.)	portero
FRANCIA:	Larios(St. Etienne)	centrocampista
CHECOSLOVAQUIA:	Berger (Sparta Praga)	defensa
KUWAIT:	Al Aisa (Al Kuwait)	centrocampista
Grupo 5		
ESPAÑA:	Jiménez (Sporting Gijón)	defensa
YUGOSLAVIA:	Susic (Sarajevo)	delantero
IRLANDA:	Nelson (Brihton Ingl.)	defensa
HONDURAS:	Norales (Olimpia)	delantero
Grupo 6		
BRASIL:	Edevaldo (Inter Porto A.)	defensa
URSS:	Darasselia (D. Tblissi)	centrocampista
ESCOCIA:	McLeish (Aberdeen)	defensa
N. Zelanda:	Cresswell (Gisborne)	centrocampista

Un LATO con Grze

Después de pasar por el riguroso control policial y tras haber hablado con tres personas distintas, pudimos dialogar con **Grzegorz Lato,** a partir de ahora miembro ilustre del club de los 100. Mientras una cadena de la televisión mexicana entrevistaba al seleccionador, Antoni Piechnizcek, el jefe de la delegación polaca nos facilitó el camino: **«Allí tiene a Lato».**

Un Lato que no habla francés ni inglés ni, mucho menos, castellano. En Lokeren (Bélgica) ha aprendido el flamenco pero eso, para nosotros, es como si hubiera aprendido afgano. Menos mal que había allí un colega polaco que domina la lengua de Shakespeare y así medio hilvanamos una conversación. No obstante, Lato parecía poco hablador. Miró el reloj y dijo: **«diez minutos».** Sus respuestas fueron breves, secas y sólo en dos ocasiones se extendió en consideraciones. Su comportamiento fue simplemente correcto, algo a lo que ni siquiera llegó la gran estrella Zbigniew Boniek, que confesó estar muy fatigado, afectado por el tremendo calor que caía sobre las faldas de Montserrat.

Lato nació en Malbork, al sur de Polonia, hace 32 años. Tuvo una infancia feliz, sin problemas: **«Fui un niño normal. Mis padres querían que estudiase más, pero lo mío era el fútbol. A veces me escapaba del instituto para participar en un partido improvisado entre los muchachos del barrio. En edad juvenil ingresé en el Stal Mielec, donde permanecí siempre hasta que en 1979 ingresé en el Lokeren».** Su debut internacional fue en España, el 10 de noviembre de 1971: **«Era un partido de clasificación para la Olimpiada de Munich'72. Ganamos por 2-0. Del equipo español recuerdo a mi marcador, Verdugo, y también a un centrocampista** *(Solsona, n.d.r.)* **que llevaba el "8". Desde entonces apenas he faltado a dos encuentros de Polonia. Siempre jugué. He marcado 45 goles y he jugado todos los partidos de las fases finales de los tres últimos Mundiales».**

Y aquí, en suelo español, donde comenzó su fabulosa carrera internacional, acabará Lato su prestación a la selección polaca: **«Terminaré mi contrato con el Lokeren, que es hasta junio de 1983, y luego regresaré a casa. Después de llegar a las cien actuaciones con los colores nacionales poco más puedo hacer. Piechnizcek me convenció para que jugase este Mundial, pero será el último. Cuando termine esta Copa del Mundo diré adiós».** Lato espera que ese adiós sea en Madrid, en la finalísima: **«De momento es sólo un sueño. Estamos en forma, jugamos bien y creo que podemos aspirar a todo, pero Brasil es el favorito. Su fútbol es muy superior al de los demás. Sócrates es el jugador que más me ha impresionado. Es un genio. Después, Zico y Rummenigge».**

Sócrates, el jugador que más le ha impresionado. Su hobby, la pesca.

Si Lato tiene ocasión de disputar las semifinales habrá igualado la marca de su compatriota Kazimierz Deyna: 102 veces internacional. Plantarse en la final supondría superarla y convertirse así en el futbolista polaco número uno en tal aspecto. Y en otros aspectos, casi también. De extremo nato, el admirable Gregorio ha pasado a ser un jugador total, completísimo, capaz de conducir un rápido contraataque y, acto seguido, bajar a echar una mano a los centrocampistas e incluso a los defensas: **«En el fútbol se ha de hacer un poco de todo, al margen de las especializaciones. Yo me encuentro en buenas condiciones físicas, me cuido, y he tenido suerte con las lesiones».**

Ante la pregunta sobre la actuación de España, Lato no quiere complicarse: **«Por debajo de lo normal. Supongo que será por nervios o por falta de preparación. No sé, pero me ha decepcionado. En cambio, me gustó mucho Camerún. Contra nosotros parecían pájaros. Más que correr, volaban. Un Mundial entraña muchas dificultades y hay que tener temple para saber superarlas. Nosotros no empezamos bien, pero poco a poco nos reencontramos y hemos alcanzado un excelente nivel de forma y de eficacia. Somos, esencialmente, un bloque. Aquí no hay figuras, todos trabajan para el equipo».**

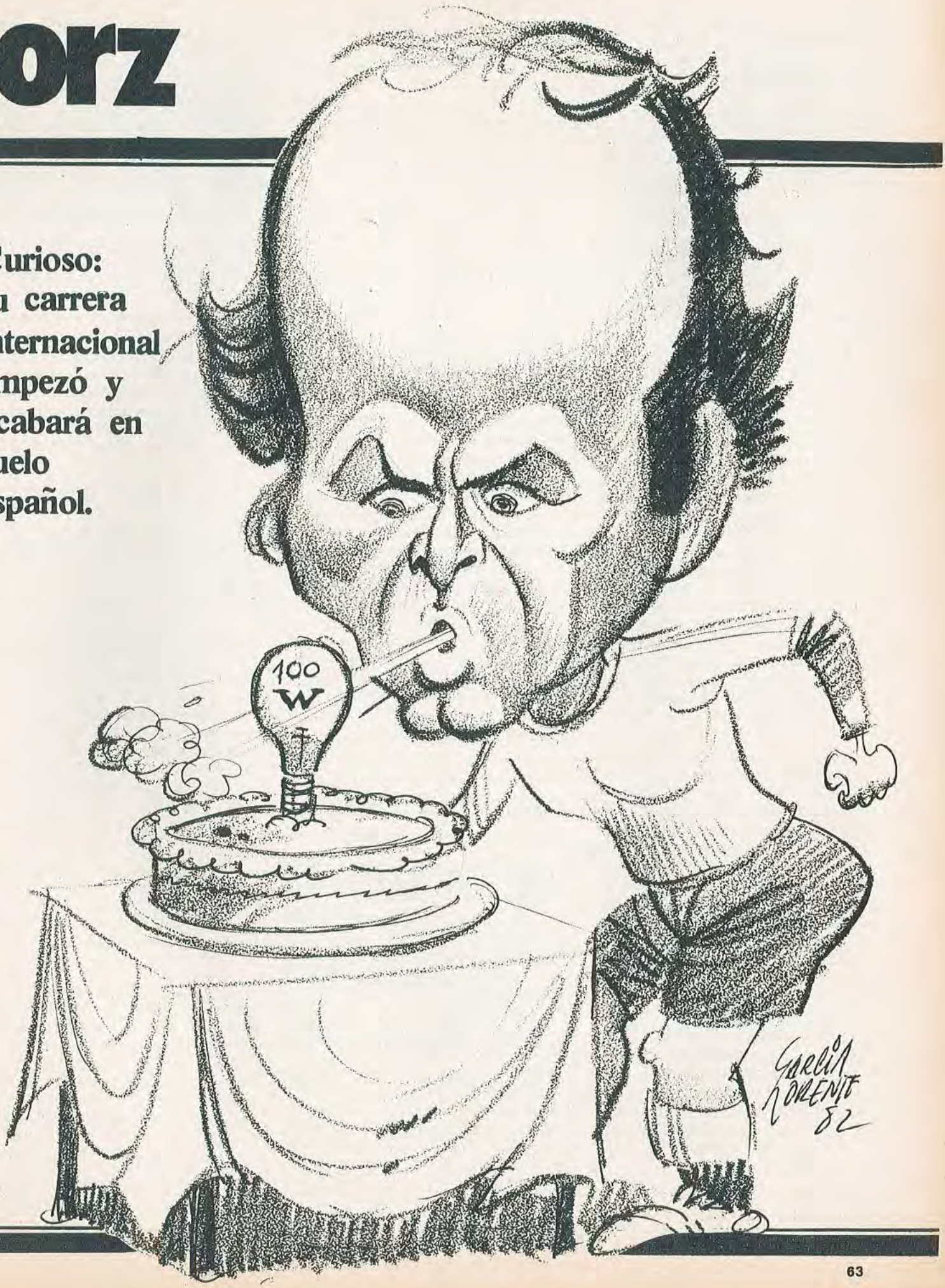
Lato considera que Francia es el equipo europeo que mejor fútbol está practicando: **«Ya me había dicho Szarmach, que está en el Auxerre, que los franceses podrían llegar lejos. Tienen muy buen equipo».** Lato mira el reloj y se despega la camiseta mientras resopla. El sol de la mañana, durante un entrenamiento serio, intenso, le ha hecho sudar en abundancia. Recuerda que en 1978 estuvo en Huelva, en el Trofeo Colombino: **«Siempre que he venido aquí me he abrasado de calor. No sé cómo lo resisten ustedes».** Algunas cuestiones son tabú, como por ejemplo la situación politicosocial de su país. En cuanto al futuro de esta selección polaca: **«Piechnizcek deberá empezar de nuevo. Boniek y Zmuda han fichado ya por clubs italianos, y es posible que algún otro se marche también; hay ofertas. Pero Polonia tiene una buena estructura deportiva y estoy seguro de que surgirán futbolistas competentes para mantener alto el prestigio polaco. Y si no es así, pues tampoco pasa nada. Son ciclos normales en la vida».**

Mira de reojo, se recuesta en el sofá y dice algo en su idioma que suscita una carcajada entre los presentes. El improvisado y amable traductor nos invita a preguntar más. Comprendemos que hemos agotado nuestro tiempo y no queremos molestar más. Eso sí, una última curiosidad: **«¿Mi hobby...? La pesca».**

Gil Carrasco

gorz

Curioso: su carrera internacional empezó y acabará en suelo español.



Violencias y escándalos en los Mundiales

Europa fue responsable del **primer escándalo.** Tras haber aceptado incluso con entusiasmo la designación de Uruguay para el primer Mundial, en 1930, luego se rebeló en bloque contra su propio acuerdo. Y sólo cruzaron el charco cuatro selecciones: Yugoslavia, Rumania, Bélgica y Francia. Y ésta por la gestión extremada de Jules Rimet.

Checoslovaquia, Eire, Noruega, Dinamarca, Portugal, Polonia y Bulgaria revocaron su propia decisión. Inglaterra, Escocia, Irlanda del Norte y País de Gales se autoeliminaron al haber abandonado la FIFA el año anterior. Y también se volvieron atrás España, Italia, Holanda, Suecia y Hungría por razones económicas y el largo periodo de ausencia por el larguísimo viaje.

* * *

La primera **sanción** ya se produjo antes de iniciarse este Mundial. Los uruguayos estaban concentrados en un lujoso hotel en el Parque del Prado y el guardameta titular Nazzali, cansado de la concentración, quiso irse a su casa a pernoctar. Y a algo más, claro. Cuando lo intentaba, con los zapatos en la mano y convencido de que nadie lo sabría, se encontró, frente a frente, en un pasillo... con su director técnico. Que lo dejó ir a casa. Pero le prohibió volver. A pesar de que era doble campeón olímpico.

* * *

Otro portero, el de la selección francesa, Alex **Thepot,** fue el primer lesionado. A los diez minutos del partido con México. Como quiera que no se podían hacer cambios, le sustituyó en el marco el medio izquierdo Chantrel. Pero Francia venció por 4-1.

* * *

El campeonato tuvo once árbitros americanos y cuatro europeos. Y como quiera que se temió que el arbitraje europeo pudiera no encajar en el ambiente sudamericano, la organización realizó un cursillo rápido de unificación de criterios. Se insistió mucho en la severidad de los «penalties» y el boliviano Ulises Saucedo señaló **¡cinco!** en el Argentina-México. Al ganar los albicelestes por 6-5 no pasó nada, pero...

* * *

También hubo **invasión** de campo. El flamante Estadio del Centenario construido para el Mundial, ya tenía un profundo foso lleno de agua que separaba al público de la cancha. Pero no en los otros campos. En el del Parque Central donde se jugó el Argentina-Francia (1-0) la única protección era un alambre alrededor del rectángulo. Y cuando el árbitro brasileño Almeida Rego se equivocó al señalar el final del partido a los 84 minutos, la hinchada argentina invadió el terreno con gran algarabía. La guardia a caballo hizo desaparecer la invasión y, al cuarto de hora, se jugaron los últimos seis minutos.

Lo más curioso, hasta increíble, es que luego Argentina protestó e incluso amenazó con retirarse del torneo si se volvía a producir una invasión. La que habían protagonizado, jubilosamente, sus hinchas.

* * *

La final tuvo la primera **«lluvia».** Uruguay venció a Argentina y entre los seguidores visitantes estalló el furor lanzando al terreno de juego todos los objetos que tenían a su alcance. Empezando por las sillas.

* * *

Los primeros (a pares) partidos violentos, **violentísimos,** fueron los España-Italia de 1934. El primero, saldado con empate a uno, fue tan

brutal que once jugadores no pudieron intervenir, a los dos días, en el desempate. Siete españoles, Zamora, Ciriaco, Fede, Lafuente, Iraragorri, Lángara y Gorostiza y cuatro italianos, Pizziolo, Castellazzi, Schiavo, y Ferrari.

* * *

Y el desempate aún fue **más brutal.** «Tin» Bosch ya era lesionado a

los cinco minutos. A España le anularon dos goles. El jugador número 12 para Italia no fue el público, sino los árbitros.

* * *

También hubo graves incidencias en el Austria-Hungría. Bican y Toldi, Sternberg y Horvath se buscaron y se encontraron. Y, asimismo, en la final entre Checoslovaquia e Italia, en Roma, presidida por Mussolini. Tenía que ganar **Italia.** Y ganó, claro.

* * *

Antes de iniciarse el tercer Mundial, Francia-38, con todo ya previsto, Austria, que tenía que jugar el partido inaugural con Suecia, se retiró. A causa del «Anschluss» la Asociación de Austria de Fútbol se había disuelto. Alemania se había anexionado por la fuerza los territorios austriacos ocupando el país por las tropas del III Reich. Por primera vez, la **política** violentaba al fútbol con gravedad.

* * *

El Brasil-Checoslovaquia fue violentísimo. «Desde los primeros cambios de golpes...», empezaba una crónica de la época. En el primer tiempo ya hubo **cuatro expulsiones:** José, Nejedly, Machado y Rica por sendos enfrentamientos a puñetazos.

* * *

Y en este partido hubo las primeras fracturas. Un pie Nejedly y doble fractura de brazo el guardameta Planitka. El arbitraje fue increíble y la reyerta escandalosa.

* * *

Uno de los partidos de mayor violencia fue el Hungría-Brasil de 1954 en Suiza. No era necesario estar al alcance del balón para dar la patada. Y en el choque, el puñetazo. Nilton Santos inició lo más elevado sobre Bozsik, quien replicó siendo ambos expulsados. Luego Humberto. Al final **Czibor** esquivaba a tres negros que querían patearle, pero pudo esquivarlo. Cuando Mr. Ellis señaló el final, Maurinho tendió la mano a Czibor, éste se la dio y aquel le soltó un directo de izquierda al mentón.

También hubo incidentes en el tú-

nel e invasión en el campo con agresiones entre espectadores y policías. Dentro, puertas rotas, cristales destrozados... Puso punto final a la batalla una invasión general de toda la policía que había en el campo, estableciéndose tres cordones ante los vestuarios y haciendo salir a los equipos con media hora de diferencia.

* * *

En el Mundial inmediato, Suecia-58, no habría nada destacable. Dominaba el homenaje y aún el impacto de la mayoría de los componentes de aquel fabuloso **Manchester United** desaparecidos en el trágico accidente aéreo de Munich el 6 de febrero del mismo año. Fallecieron ocho jugadores; los defensas Mark Jones, Roger Byrne y Geoffrey Bent, dos volantes, Eddie Colman y Duncan Edwards (a los 15 días a consecuencia de las heridas) y tres delanteros, William Whelan Tommy Taylor y David Peg.

* * *

El avión, de la BEA, se llamaba «Elizabeth». Como la reina. Se dijo que se había estrellado por la nieve

acumulada en sus alas, pero también se pensó en el **sabotaje,** aunque nada pudiera comprobarse. Como tampoco se daría ninguna versión oficial definitiva.

Matt Busby, que escapó de la muerte aunque tuvo que luchar bastantes días contra ella, sólo pudo recordar...

—Fue como un trueno. No me he dado cuenta de nada hasta que he estado en la calle. Y tengo más ganas de vivir que nunca...

* * *

La única lesión del torneo tuvo como protagonista al francés **Jonquet** que sufrió fractura de una pierna en un choque con Vavá en la semifinal Brasil-Francia (5-2). Pero fue una accidente casual.

* * *

Pero la violencia reapareció en el Chile-62. **Cinco** jugadores, cinco, se lesionaron en el primer partido y ya no pudieron jugar. Pelé, el soviético Dubinski (rotura de pierna), Reija, Rivilla y Segarra. La selección española, además, no pudo contar en ningún partido con Di Stéfano que ya fue lesionado y no se pudo recuperar.

* * *

El partido más violento, el más escandaloso, fue el Chile-Italia. Los europeos se equivocaron alineando a varios suplentes subvalorando a los chilenos y volviendo a equivocarse el imponer la **ley de la fuerza.** Acabarían perdiendo por 2-0, con expulsiones de Ferrini y David en una contienda bochornosa en la que se sucedieron los enzarzamientos y las agresiones antes la pasividad arbitral. El inglés Aston.

* * *

España, perjudicada por la violencia ante los checos, lo fue también por el arbitraje ante Brasil. Ganado por 1-0, gol de Adelardo, el mismo volvió a marcar en una jugada perfectamente legal que el colegiado invalidó. Era el 2-0. Helenio Herrera nos explicaba no hace mucho en estas páginas de DON BALON:

—El árbitro estaba comprado. Era el chileno Bustamante. Y no es que lo diga yo porque se publicó en la misma prensa brasileña. Incluso la cifra: 3.000 dólares.

* * *

También fue importante en aquel mundial que dos años antes, en 1960, Chile había sido conmovido por un terremoto, por erupciones volcánicas y hasta por maremotos que arruinaron al país. Ha sido la mayor catástrofe de su historia. Pero **Carlos Dittborn,** presidente del Comité Organizador, pronunció una frase emocionante:

—Ya que no tenemos nada, lo haremos todo.

Y se hizo. Por el inmenso esfuerzo del pueblo chileno y la importante ayuda económica de la FIFA.

* * *

El Inglaterra-66 fue una auténtica **crónica negra.** Aparte del especialísimo trato arbitral hacia los ingleses, que jugaron siempre en «su» Wembley sin efectuar ningún desplazamiento, observen...

—La salvaje agresión del portugués Morais a Pelé, quien fue «rematado», de inmediato, por Coluna y Graca.

—La expulsión del argentino Raittin ante Inglaterra en un partido que acumuló irregularidades.

—La lesión del italiano Bulgarelli ante Corea del Norte que eliminó, con escándalo, a los italianos.

—La lesión de Adelardo que fue decisiva ante Alemania.

—Y la final con un gol británico con espectadores en el campo...

* * *

En México la «guerra» se inició antes que el torneo con la detención del capitán británico **Bobby Moore** acusado de robo. Un brazalete de gran valor que desapareció en una joyería de Bogotá en la escala de los ingleses, cuando el jugador estaba en la tienda de «mirón». Fue detenido con gran escándalo mundial y puesto en libertad por falta de pruebas. Fue, en maniobra, la expresión de la antipatía que se sentía por los ingleses a quienes no se dejó dormir ni una noche, ni entrenar con tranquilidad. La algarabía intencionada fue constante a su alrededor.

* * *

Obsérvese que en el Mundial siempre se barre **«hacia adentro».** Y el nuestro, hay que reconocerlo, también es válido como ejemplo, aunque aquí se trate de recordar los anteriores. Los dos húngaros expulsados ante Argentina, el «penalty» timado a Francia, en ambos casos con 0-1, aquel Argentina-Perú (6-0) que los brasileños no olvidan porque los dejó en la calle...

Interesa, en taquilla más que en deporte, que el equipo local llegue lejos. Hasta México, Suiza, Suecia, Chile, lo consiguieron.

* * *

Lo que importa en este Mundial-82 es que no haya violencias, grandes escándalos. Que acabe como empezó. Con esa sardana que se danza con las **manos unidas.** Un símbolo maravilloso.

José Antonio LOREN

En la hora del adiós

MENOTTI LO CUENTA TODO

«Me fallaron las individualidades»

«No quiero que estas palabras suenen a excusas. Hablo con el corazón en la mano, explicando las razones de nuestra derrota... De entrada nos equivocamos contra Bélgica. Luego no tuvimos fortuna con los colegiados y, en general, me fallaron las individualidades...»

Los jugadores argentinos ya están volando a Buenos Aires. César Luis Menotti se quedó, sin embargo, en Barcelona. Quiere ver fútbol. No se ha escondido: **«Sí, algunos ya dijeron que yo tenía miedo de regresar a casa. No es cierto. La próxima semana estaré allí para todo tipo de satisfacciones a nuestra afición».** César, que lanzó la piedra, no esconderá la mano. Habló de árbitros: **«Es evidente que no hubo un criterio uniforme entre los colegiados. Por ejemplo, el árbitro del Escocia-Brasil fue el mismo que nos pitó contra Italia y mientras a los escoceses no les consentía una patada, dejó que, por ejemplo, Gentile le hiciera lo que quisiera a Maradona... Yo no digo que fuera intencionado pero el hecho ahí está».**

LOS «CRACKS»

Habló también de individualidades y, efectivamente, si exceptuamos el partido jugado contra Hungría Diego Maradona no ha triunfado, precisamente, en este Mundial: «Los nombres están en la mente de todos, Diego, sí, Kempes, Ramón Díaz y Bertoni. Es decir, me falló el gol, los hombres que tenían que abrir camino en el marcador y sin goles no se puede ganar ni jugando bien. En el partido contra Brasil, sin ir más lejos, ellos no merecían nada y encontraron un gol por oportunismo. Nosotros estábamos jugando mejor pero no supimos definir... Con Italia lo mismo. Es más, para mí los dos mejores jugadores

«Este equipo argentino no volverá a jugar junto y detrás de ellos no hay nadie»

«España tiene futbolistas para hacer grandes cosas. La culpa no es de ellos»

del mundial han sido Junior y Passarella. Eso demuestra, de entrada, el nivel al que se mueve el fútbol. O sea, que destacan los defensas sobre los delanteros y, luego, que los «cracks» como Zico, Rummenigge, Maradona y compañía no han respondido en el campo a lo que de ellos se esperaba».

Da gusto hablar con Menotti, porque se explica sin tapujos. Tiene las ideas claras y sabe exponerlas: **«Luego nosotros tuvimos el problema de las Malvinas porque si bien es cierto que exteriormente apenas se apreciaba, los hombres acusaban en su corazón el impacto de la guerra y la situación de un país sumido en una gravísima crisis económica y social... Sí, todo esto afecta mucho, muchísimo».**

EL FUTURO

Con ese panorama que Menotti ha bocetado era de suponer que Menotti anunciaría su cese en la dirección técnica de Argentina: **«Yo traje aquí a lo mejor que teníamos y ustedes sabrán que entre los veteranos y los que han sido vendidos al exterior de este equipo no va a quedar nada y, lo que es peor, detrás de ellos tampoco hay nada. Quien tome mi relevo deberá empezar de cero... Yo no puedo más. Estoy cansado, necesito descansar no menos de seis meses. Quiero viajar, aprender más cosas pero no seguir al frente de la selección. Hice un trabajo, pienso que cumplí con satisfacción y a pesar de que me hubiera gustado llegar más arriba en esta copa me voy con la conciencia tranquila».**

¿Se va o se queda? Menotti tiene ofertas de un club español: **«Sí, hablé con el Valencia pero no hay nada decidido. No le quiero engañar. Tengo proposiciones de la selección de México, fenomenal oferta, del París St. Germain que acaba de fichar a Ardiles. Me hablaron de Benfica, de Palmeiras y del Vasco de Gama, pero ya digo, de momento quiero descansar».**

ESPAÑA

No podemos zanjar la charla con Menotti sin hablar de España. Ustedes, nosotros y también Menotti esperaban mucho más de la selección anfitriona: **«Lo diré fríamente: España tiene jugadores para haber hecho mejor papel. Para llegar mucho más alto. Es más, pienso que en este Mundial no han sido los jugadores quienes fallaron. El problema esencial es que nunca se vio un esquema táctico, nunca hubo estructura de equipo. Se han alineado muchos jugadores y eso demuestra que Santamaría, pese a llevar dos años en el cargo y haber trabajado con Kubala, se presentaba a la gran cita sin una formación titular...».**

La cosa no termina aquí. Menotti sigue hablando claro: **«Por lo que yo conozco del fútbol español faltaban hombres en la formación con auténtica personalidad. Cardeñosa, por ejemplo, hubiera templado el centro del campo y si me apuran hasta Del Bosque... En esa línea hay que tener siempre un jugador que sepa qué hacer con la pelota».**

De momento vamos a dejarlo aquí. Menotti se queda en España unos días más y tiempo habrá para seguir profundizando en un tema inagotable: el fútbol.

Hans HENNINGSEN

Exclusiva: La opinión de Pelé

«MARADONA NO ES PELE...»

Acaba de terminar el Polonia-URSS. Pelé baja presuroso las escaleras del estadio del F.C. Barcelona. No menos de diez veces ha tenido que detenerse para firmar autógrafos. Apenas hemos recorrido veinte metros y decidimos sentarnos en la sala de prensa para evitar tantas muestras de cariño. El partido ha sido aburrido. Pelé lo comenta de pasada antes de entrar en el que va a ser el gran tema: *«Creo que le ganaron la partida al técnico ruso. Polonia jugó con calma, sin nervios, rompiendo el ritmo del adversario hasta tal punto que muchas veces parecía que la URSS se conformaba con el empate cuando, la realidad, debían ganar...».*

Y es que estos rudos no son Brasil: *«Ni mucho menos, Brasil es un gran bloque, la mejor selección y lo demostró contra Argentina».* **Estalló la conversación. Quiero que Pelé me cante las diferencias entre el ex campeón —Argentina— y el hoy máximo favorito: Brasil:** *«Creo que todo el mundo vio el Argentina-Brasil del otro día. Ellos empezaron bastante bien pero imprecisos en ataque. Nosotros tranquilos, serenos. Eso ya es un punto a favor de Brasil. Luego nos adelantamos en el marcador y ahí acabó todo porque mientras ellos jugaban siempre por el centro, estorbándose los unos a los otros Brasil se abría como un abanico y demostraba una vez más que cualquiera de sus jugadores puede marcar un gol. En fin, somos más equipo y las individualidades de Brasil piensan en el equipo y no en el lucimiento personal.»*

Esta última frase puede hacer referencia a un hombre: Maradona. Alguna vez he leído que el propio Pelé dijo que Diego era su legítimo sucesor en el trono del fútbol. Edson, al comentárselo, abre los ojos con evidente sorpresa: *«Yo nunca te dije eso. Es más ahora te digo que, con el tiempo, Maradona puede llegar a ser tan buen jugador como Rivelino... La verdad es que Diego se marcha del Mundial debiéndole mucho fútbol a la afición internacional. Todos esperaban ver a un fenómeno y sólo han visto a un buen jugador. Eso, desde luego, no lo niega pero le queda mucho que aprender. Yo, la verdad, ya imaginaba que no conseguiría consagrarse. Hace más o menos seis meses tuvo problemas con Menotti, problemas graves y eso aunque se diga que estaba totalmente curado siempre deja una huella».*

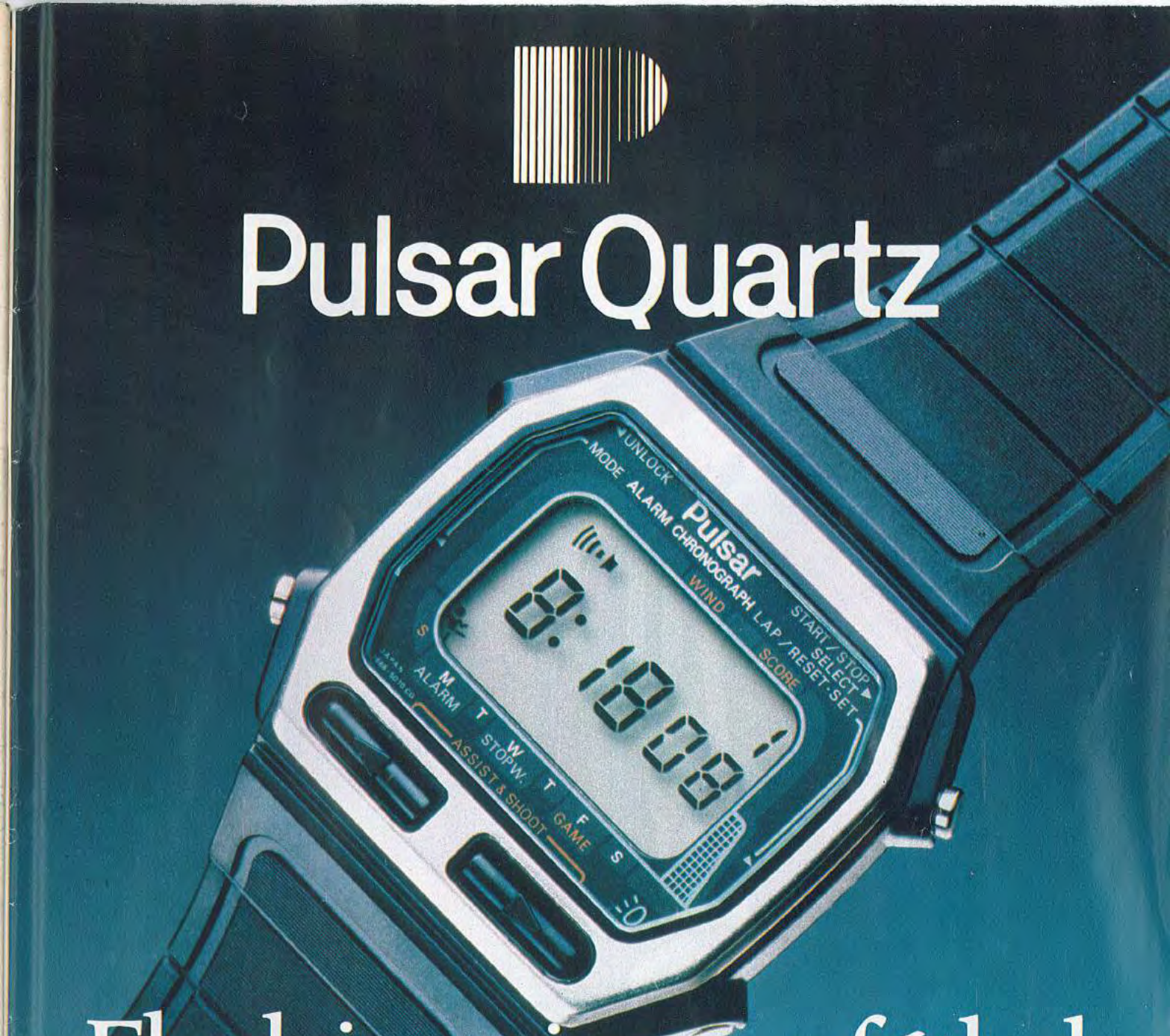
Pero a Pelé lo que auténticamente le ha molestado de Argentina ha sido la violencia de alguno de sus jugadores: «Brasil juega al fútbol y no hace entradas violentas que demuestran impotencia. Sin embargo debo decir aquí que todavía estoy sorprendido por la increíble entrada de Passarella a Zico. Era absolutamente innecesaria. El partido estaba decidido, Brasil ganaba tres a cero y ellos no tenían tiempo para nada. La pelota estaba en un lateral y Passarella se fue a buscarle de mala manera... Las consecuencias ya se vieron...».

Ahora lo que hay que ver es si Brasil es tan bueno como lo pinta Pelé y como lo están pintando todos los comentaristas especializados: *«Conste que yo estoy convencido de que todavía pueden hacerlo mucho mejor. Brasil, de verdad, todavía no ha llegado a su cenit. Jugarán mejor y esa es mi gran esperanza. La gran esperanza de ver a la selección conquistando su cuarta Copa del Mundo. Hace muy pocos días cenando con la gente de «DON BALON» comentamos cuando en Suecia, yo tenía diecisiete años, ganamos el primer título. Ahora me gustaría reunirnos de nuevo para celebrar el nuevo triunfo. Tengo cuarenta y un años y todavía quiero ver a Brasil campeón del mundo muchas veces más».*

Pues aquí, en España, van por el buen camino. Brasil ha hecho el mejor fútbol y eso, a la larga, siempre tiene su premio.

H. H.

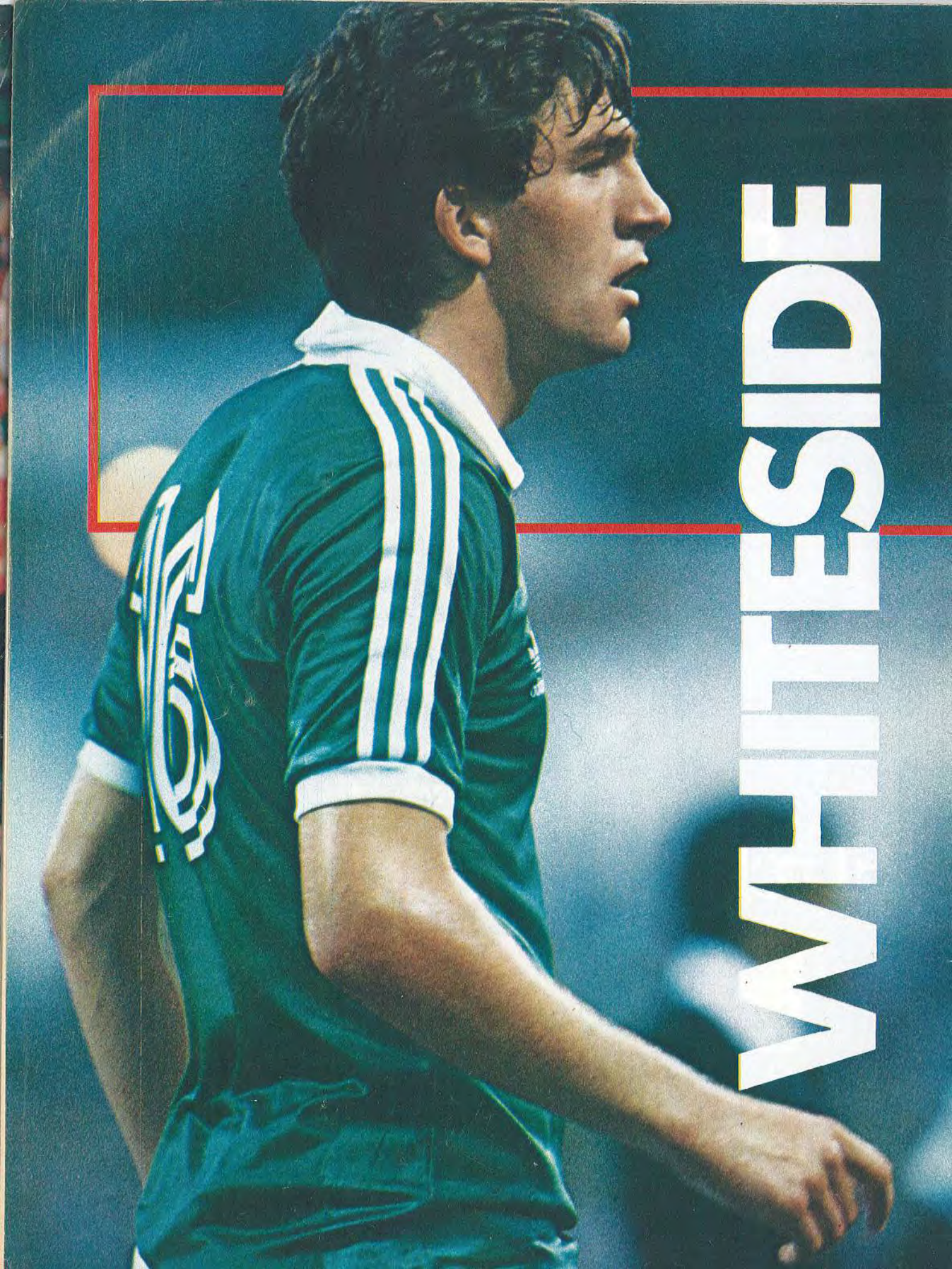
Pulsar Quartz



El reloj que juega a fútbol

Quarzo
Despertador
Cronómetro 1/100 seg.
Sumergible
Pantalla luminosa

Ref. NJ 001
8.150 P.V.P.


WHITESIDE

EL FUTURO ES SUYO

Es irlandés y juega en el Manchester United. O sea, que sigue las huellas del controvertido pero genial George Best. Su nombre, Norman Whiteside. Su edad, 17 años. Es el benjamín del Mundial y huelga decir que tiene ante sí un futuro de lo más prometedor.

Lo mínimo que se puede exigir a unas cintas video es que graben y reproduzcan bien.

Y cuando decimos bien es que tiene que ser perfecto. Unas buenas cintas no sólo tienen que recoger lo que usted quiera guardar. Tienen que ser más.

Tienen que captar todo aquello que es real. El color, la luminosidad, los sonidos, los matices. Y, además, tienen que ser de tan alta calidad que no se estropeen, ni deterioren al aparato de video. En suma, tienen que ser cintas Sony, que por su fidelidad, son tan reales como la vida misma.

CINTAS VIDEO SONY BETAMAX

CINTAS VIDEO SONY **Tan reales como la vida misma.**

Beta

LA FLOR DE LA ISABELA

Cia. General de Tabacos de Filipinas Manila - Barcelona